كتاب قوانين [illegible] الدواوين [illegible]

تأليف شرف الدين ابي المكارم أسعد بن المهذب ابي سعيد بن
مينا بن زكريا بن مماتي المصري
المتوفى سنة ٦٠٦هـ
(عن معجم المؤلفين ٢/٢٤٩)

كتاب قوانين الدواوين

برسم
خزانة المقام الشريف
السلطاني الملكي الأشرفي أبي
النصر قايتباي عز نصره

٤١٨٩



قد وقف هذه النسخة الجليلة سلطاننا الأعظم والخاقان المعظم
مالك البرين والبحرين خادم الحرمين الشريفين السلطان ابن السلطان
السلطان الغازي محمود خان وقفا صحيحا شرعيا لمن طالع
وتعلم وتذكر أحسن الله تعالى ثوابه وأوفر
حرره الفقير أحمد شيخ زاده المفتش بأوقاف الحرمين
الشريفين غفر لهما



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على ما حصل شكرا ، وخص
ذكرا ، وأجرى أجرا ، وجعل في الأخرى
ذخرا ، ورفع ما جرى القدر قدرا ، ونفع
في هذه الدار الدار رزقها زيدا وعمرا ،
وشهد به من شرف الكتابة وفضلها
وأثبته في صحائف الذكر من النبي على
صالح أهلها ، وقال في كتابه المبين
وإن عليكم لحافظين ، كراما كاتبين ،
وصلى الله على سيدنا محمد رسوله الأمين ،
المخصوص من المآثر بما يعجز عن ذكره

ألسنة الناشرين ، والناظمين ، المحبو بالحوض
فهو أو فاطمين لري المؤمنين ، إني ظمين
المجاهد بنفسه في سبيله ، الصادع بأمره
الصادق في دليله ، وعلى أصحابه الذين
نصروا الدين وكانوا ألمع المعتدين
أما بعد فحكم من تعلق بخدمة هذه
الدولة العالية ، الظاهرة ، الطاهرة
الملكية الناصرية ، السلطانية ،
الصلاحية ، التي أمن الله مساربها ، وأصفى
مشاربها ، وأخدم المضا مضاربها ، وملكها
مشارق الأرض ومغاربها ، فاز الن

المظالم ورفعها ، وأراحت المكارم ،
ومنعها ، وحسمت موادّ الفساد وقطعتها
ورادفت الامتنان ، السالم من شوائب
الإمتنان ، وضاعف الإحسان ،
فاستنطقت بالدعاء لها في أثنا الثناء
عليها لسان كل انسان ، أن يبذل جهده
في خدمتها ، وينفق ما عنده في شكر
نعمتها ، ويجيل فكره فيما قضى بتعمير
أعمالها على الاستمرار ، ويستخدم قريحته
فيما في ذلك ما يؤثّر في مثله ، ويعرب
به عمّا أعرب عن الحسنى بجميل فعله ،

فيكون قد خدمها في حال الحياة بمباشرة
التثقيف ، وبعد الوفاة بما نبّه عليه من
وجوه مصالحها بالتأليف والتصنيف
وما حق شخص من أثبت ما يعلمه ، وما احد
بالخدمة من ناب عنه فيها قلمه ، ولذلك
صنّفت هذا الكتاب في قوانين الدواوين
وجعلته وافيا بمقصود المطالب متكفّلا
ببلوغ الغرض المستكتب والكاتب
وجادت به عجائب الأقلام ، بصوت الكلام
وأخجل روضه الناظر ، إنسان الناظر ،
واطّردت فيه جداول الفضائل ،

فأفحم لسانها المناضل خاطر المناظر
وانتظم عقود عقول الرجال فاضطر
لسان العدول إلى التمثيل بقول

حبيب الشاعر

يقول من تقرع أسماعه كم ترك الأول للآخر
وحسب كافة الكتاب من هذا الكتاب
أنه من أجل درجات نجاتهم وأنفس
عادات سعاداتهم فليتمسكوا بأهداب
آدابه وليدخلوا إليها بالوقوف
على متفرق أبوابه وهي

الباب الأول

في فضل الكتابة والكتاب وما جاء
في ذلك من الأبواب المحكمات والأخبار
المرويات وذكر جماعة من كان يكتب
الأنبياء عن الأنبياء عليهم السلام ونعت أسماء
من كان متسماً بها من أئمة الخلفاء وعلماء
الإسلام وما ينبغي مما يجب على الكتاب
ولهم وإشارة إلى ما تكمل به في الخدم
بأدبهم إلى ما يتعلق بذلك ويتصل ويأخذ
بعضه برقاب بعض فلا يكاد ينفصل

الباب الثاني

في ذكر مصر وفي أي إقليم هي من

المعمورة ، وطولها وعرضها وحدودها
وصفتها ، وسبب تسميتها مصر وما جاء من
ذكر فضلها في الكتاب العزيز ، والكلام
على نيلها ، وابتداء زيادته ، ووقت
نهايته ، وحين نقصه ، وما شهدت به الأخبار
النبوية من فضلها ، وأول من قاسه ، وما
استقرت عليه الحال في مقياسه ، وما
اجتمع فيها من العجائب ، وانفردت
به من الغرائب ، ومن فتحها وكيف
فتحت صلحا ام عنوة ، وسبب اختلافهم
في ذلك ، وفضل مقبرتها ، وقضية خالد .

مقطمها ، على قضية الاختصار ،

الباب الثالث

في ذكر جملة أعمالها ، وتفصيل نواحيها
وتحقيق أسماء ضياعها وكفورها وجزايرها
ومناها ، وكلما يقع عليه اسم في الديوان
منها ، والتنبيه على ما يرد مجموعا مع غيره
لما جرت به العادة فيه ، وترتيب ذلك
على حروف المعجم بحيث يؤتى بكل حرف
ويورد تحته كلما يجي عليه من نواحي
كل عمل ، لا على عادة الدواوين في
إيراد كل عمل مفقا بكل حرف .

ولما كانت هذه الأعمال ومسائحها من أسرار
الدولة التي لا يجوز إشاعتها ، ولا يمكن إذاعتها
تجاوزت عنها ، ولم أتعرض لشيء منها

الباب الرابع

في أحكام أرضها ، وتفاوت قيمتها ،
واختلاف قطايعها ، وتباين قضايا أحوالها
وما اصطلح عليه من أسمائها ، وتعين جيدها
من رديها .

الباب الخامس

في ذكر خلجانها ، وترعها وجسورها ،
وأوقات سدها ، وأوان فتحها ،
والفرق بين الجسور السلطانية ، والبلدية
وتقدير ما ينفق عليها ، والحديث على خليج
اسكندرية ، وإمكان إقامة الماء
فيه صيفا وشتاء ، وما في ذلك من عظم الموقع

الباب السادس

في أصناف مزدرعاتها ، وأحكام
مستغلاتها ، والمعرفة بين شتويها ،
وصيفيها ، ومسقاويها ، وبعليها ،
وأوان زراعتها ، ومقدار ما يحتاج إليه
كل فدان منها ، وموسم إدراكها
وتقدير ما يتحصل منه غالبا ، وما استقر
من قطايع خراجها ، والحديث على أوان

نصب الأشجار بها، وترتيب خراجها إلى
أن يكمل لها مدة أربعة سنين، وأوقات
إدراك كل صنف منها وما يحتاج إليه
من عمالين، وسواقين، وخولة، وأبقار
وعلوفات، وسواقي ومياه، وربيع وترتيب
جميع ذلك

الباب السابع

في المساحة وأحكامها ورسومها وإقامة
الدليل على فساد المصطلح الآن عليه منها
وذكر المساحة العادلة والطريق إلى
العلم بها على أخصر ما يكون من الوجوه

الباب الثامن

في أسماء المستخدمين من جملة الأقاليم وما يلزم كلا
منهم

الباب التاسع

في ذكر ما استقر من المعاملات السلطانية
والجهات الديوانية، بعد ما سامح به السلطان
أعز الله نصره إلى آخر وقت والحديث على كل
معاملة منها، فيما يتعلق بها ويتصل بسببها

الباب العاشر

في ذكر السنة الشمسية، والسنة القمرية
وما يتصل بذلك في ذكر ما اصطلح عليه
من بدل الغلات، وما أعير من عدة أصناف

يجب الاطلاع عليها وعدة ضرايب ينتفع الكاتب
بعلمها

الباب الحادي عشر

في أنواع الحسبانات وكيفية نظمها والطرق
إلى استيفائها

الباب الثاني عشر

في ذكر ما استقر في هذه الدولة العالية
ثبتها الله تعالى من الدواوين السبعة وما يتعلق
بها وتحيط في شكلها وذكر جملها أولا ثم ذكر
كل ديوان منها ثانيا وما يجري فيه مفصلا.

الباب الثالث عشر

في أقسام الكلام المنثور

الباب الرابع عشر

في إشارة إلى أنواع من الوراقة مضطر إليها
الكتاب فيقبح بهم الخروج فيها على ما اصطلح
عليه من أوضاعها

الباب الخامس عشر

في مختصر أصول الحساب ولمع من أسرار الضرب
والقسمة والتمييز ومناسبة الأبطال
وذكر ألفاظ اصطلح عليها أهل الهندسة
وأعرض عن تحفظها الكتاب فسقطوا من أعينهم
بجهلهم كلمات يسيرة من أصول علمهم الذي
به يتفقون ومنه ينفقون وحملني على إيراد
ذلك أن أكثر المشايخ قد أنسى ذكر الحساب

واستفتحوا الاشتغال به لأنه مما يشتغل به الصبيان
من كان محتاج إليه وتقف من هذا الباب
عليه وهذا الكتاب لم أبعد به ما قصرته عليه
ولم أخرج فيه شيئاً مما لم أحتج إليه خشية من أن
يكون الخاطر في حدة شوطه فيغتال منه ما
يغيره وخفة من أن ينقطع سياقة ما يحتاج إليه
بإفضال ما لا يحتاج إليه فيجري أمر المستقبل
على ما لا يؤثره بل جردته من علائق العوائق
فأمكن حفظه وخلصته من شوائب الشوائب
فبهر لفظه الذي لا يخل لفظه والضراعة إلى الله
سبحانه في أن ينفع به من وقف عليه ورجا فرجاً

ويهجم به على علاء ذكر لا يجد معه باباً دون
المرتجا مرتجاً ويحرك به من هذه الصناعة همته
انبعاث ما يتعاين ويظفر الطالب منه معادن
معادٍ ومعاين

الباب الأول

في فضل الكتابة والكتّاب

وما جاء في ذلك من الآيات المحكمات
والأخبار المرويات وذكر جماعة ممن كان
يكتب الأنبياء عن الأنبياء عليهم السلام
ونعت أسماء من كان متسماً بها من أئمة
الخلفاء وعلماء الإسلام وهي مما يجب

على الكتاب ولهم إشارة إلى ما يكمل به في الخدم
بأيديهم إلا ما يتعلق بذلك ويتصل ويأخذ برقاب
بعض فلا يكاد ينفصل وقال الله تعالى في كتابه
الكريم الذي علم بالقلم علم الإنسان ما لم
يعلم وقال سبحانه بأيدي سفرة كرام بررة
وقال لا يضار كاتب ولا شهيد وقال
فإن لم تجدوا كاتبا فرهن مقبوضة وقال أجل
وأعز قل للذين أوتوا الكتاب والأميين وقال الله
تعالى ائتوني بكتاب من قبل هذا أو أثارة من علم
وقال كتب ربكم على نفسه الرحمة وقال
تعالى ن والقلم وما يسطرون وقال

سبحانه إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون
قيل بالكتابة في اللوح وهكذا وقال
في قوله تعالى بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ
وقال تعالى ومن عنده علم الكتاب
وقال سبحانه وإن كان مثقال حبة من خردل
أتينا بها وكفى بنا حاسبين وقال سبحانه لقد
أحصاهم وعدهم عدا وقال عز وجل
وأحصى كل شيء عددا وقال
تعالى وكل شيء أحصيناه في إمام مبين أي
كتاب وقال الرسول صلى الله عليه وسلم
قيدوا العلم بالكتاب وفي الخبر أول ما خلق الله

القلم تجري بما هو كاين الى يوم القيامة
وعنه صلى الله عليه وسلم من نوقش الحساب
عذب ٭ وفي الحديث عن ابى هريرة
ان الله تعالى لما خلق الخلق كتب كتابا ان
رحمتي سبقت غضبي فصل
وقيل كان لوط يكتب لابرهيم عليه السلم
وكان يوسف عليه السلم يكتب للعزيز
وكان يحيى بن زكريا كاتب عيسى عليهما
السلم وكان هرون ويوشع كاتبا بين يدى
موسى عليه السلم قال الجاحظ من شرف
الكتابة انه لا يستجل نبى مرسل سجلا ولا خليفة

مرضىّ ولا يقرأ كتاب على منبر من منابر الدنيا
الا استفتح ذلك بذكر الله وذكر النبى
وذكر الخليفة ثم يذكر الكاتب وان ذلك
لبين في السجلات التي سجلها رسول الله
صلى الله عليه وسلم لاهل نجران وغيرهم
لما صولحوا وكان جزية رؤسهم واكثرها
بخط علي بن ابي طالب في شرفه ونبله وسابقته
ونجدته وكان كاتب الوحي لرسول الله
صلى الله عليه وسلم ثم افضت الخلافة اليه
بعد الكتابة وكان زيد بن ثابت الانصاري
صاحب العلاه والفرايض يكتب للنبي عليه

السلم ثم ولي الخلافة بعد الكتابة وكان
عثمان بن عفان مع شرفه وقول النبي صلى الله عليه
وسلم غفر لك يا عثمان ما قدمت وما أسررت
وما أعلنت كاتب أبي بكر الصديق ثم ولي
الخلافة بعد الكتابة وكان عبد الملك بن
مروان كاتب معوية على ديوان المدينة
ثم ولي الخلافة بعد الكتابة وكان مروان
ابن الحكم كاتب عثمان بن عفان ثم ولي الخلافة
بعد الكتابة وكان زياد مع دهائه وحصافة
رأيه وما كان من رغبة معوية في إدعائه
يكتب للمغيرة بن شعبة ثم لأبي موسى الأشعري

وكان عمرو بن سعيد بن العاص كاتب ديوان المدينة
طلب الخلافة فقيل دونها لا يبتدئ بما لا يسأل
عنه إلا فيما يخشى فوات الأمر فيه من المهمات
وأن لا يجيب عن ما يسأل عنه غيره وإن كان
أعلم به منه **المتعلق به** ولا يتعرض في
أحد بغيبة ولا نميمة ولا يظهر ما بينه وبين أحد
من صداقة ولا عداوة ولا يتعرض بمساخط
مصحوبه ولا يرد على مصحوبه كلاما في سر
ولا علانية لعله وهم فيه وإذا ابتلي
ولا يعتد لنفسه عليه فحدثه بشيء من ذلك
يسكت إلى أن يمكنه المراجعة فيه أجمع

بالطف ولا حرمه ويدل بانه مفتقر اليه
فليس في العالم الا من يستكفي عنه بغيره
واذا اقبل عليه بوجهه واختصه بحديثه
في المهم وغير المهم فيقبل عليه بوجهه
وقلبه ويبالغ في حسن الاصغا اليه وحفظ
كلما يسمعه منه واذا اكثر منه الحضور
بين يدي السلطان اعز الله نصره فلا يسلم
وان عطس فلا يشمته ولا يكثر من الدعاء في
الخلوة ويحفظ سره ويحذر من نقل شيء
يجري في مجلسه ويجتنب المسارة في
مجلسه بكل حال وان سايره فلا يزاحمه وان قدر

ان يكون بينهما موضع يسع اخر فهو احسن ولا يتقدم
عنه ولا يتأخر عنه الا بطريق فيه مضيق
ولا يكون من فوق الهواء لئلا يؤذيه بالتراب
فاما من جهة الشمس او من غير جهتها فقد
تردد خاطري فيه ۞ وان يبالغ في نشر
فضايله والمذاكرة بما يجب عليه التنبيه
من محاسنه والافاضة في كلما يتضمن في
معنى مدحه لتألف القلوب على محبته
ويعتمد الضمانة على موالاة موالاته وان
يظاهر بصداقة اصدقايه وعداوة اعدايه

ومما يجب لمن اجتمعت فيه هذه الصفات

أن يقبل عليه ويوجه إليه ويبالغ في إكرامه
وينتهي إلى الغاية في احترامه وأن تقال
العثرة فيما لعله يخطئ فيه باجتهاده وأن لا
يسمع فيه كلام حاسد له على ما رتبته فيه
حسن خطه وأن لا يتعقب فيما لم يرد به
إلا مصلحة اعترضه فيها سوء الاتفاق
وأن لا يتهم بما لا يملكه فيحمله خوف
النكبة التي لا يقبل له فيها عذر على تحصيل
ما يقي به نفسه ويكون ذلك سببا للخيانة
وأن يرفع عنه الحجاب ويوسع له في الرزق
وأن يظهر للناس قبول قوله والرجوع إلى

شهادته وأن لا يشتغل خاطره بالتصدي
إلى من يطعن عليه وأن لا يخرج إلى من يستعين
بخدمه فيكون في الباطن مأمورا له وأن
يتعهده في كل وقت من البر والصلة
وإظهار جميل الرأي فيه بما يرفع قدره
ويشرح صدره ويجعله على بينة من حسن
النية له وملاك الأمر في جميع ما شرح
مما يجب لهم وعليهم أن يجزى المحسن بإحسانه
فيكون على أمل من الثواب ويقابل المسيء
بإساءته فيكون على حذر من العقاب

الباب الثاني

في ذكر مصر وفي أيّ اقليم هي من المعمور وطولها
وعرضها وحدودها وصفتها وسبب تسميتها
مصر وما جاء من ذكر فضائلها في الكتاب
العزيز ومأثور الحديث والكلام على نيلها
ومبتداه ومنتهاه وطوله وما انفردت
به عن انهار الأرض وابتدا زيادته ووقت
نهايته وحين نقصه وما شهدت به الاخبار
النبوية من فضله واول من قاسه وما
استقرت عليه الحال في مقياسه وما اجتمع
فيها من العجائب وانفردت به من الغرائب
ومن فتحها وكيف فتحت ام عنوة وسبب

اختلافهم في ذلك وفضل مقبرتها وقضية
حال مقطمها على سبيل الاختصار ذكر
ان مصر واقعة من المعمورة في قسم الاقليم الثاني
والاقليم الثالث وقال ابو الصلت هي مسافة
اربعين يوما طولا في ثلاثين يوما عرضا وقال
غيره هي مسافة شهر طولا في شهر عرضا وطولها
من الشجرتين اللتين ما بين رفح والعريش الى مدينة
اسوان وعرضها من ايلة الى برقة ويكتنف
ها جبلان متقاربان من مدينة اسوان الى
ان ينتهيا الى الفسطاط ثم يتسع مسافة ما بينهما
وتفرج ويأخذ المقطم منها مشرقا والاخر

مغربا على وراب متسع ارض مصر من الفسطاط
الى ساحل البحر الرومي وهناك يتقطع في عرضها
الذي هو مسافة ما بين اوعلها في الجنوب
واوعلها في الشمال

وسميت مصر

باسم مصر بن بنصر بن نوح عليه السلام ومما
جا من ذكر فضايلها في الكتاب العزيز
قوله عز وجل واوحينا الى موسى واخيه ان
تبوا لقومكما بمصر بيوتا واجعلوا بيوتكم
قبلة وقوله تعالى ادخلوا مصر ان شا الله امنين
وقوله سبحانه اهبطوا مصرا فان لكم ما سالتم

وقوله سبحانه وقال الذي اشتراه من مصر لامراته
اكرمي مثواه ۝ وقوله تعالى وذكر آل فرعون
فاخرجناهم من جنات وعيون وزروع ومقام
كريم ونعمة كانوا فيها فاكهين ۝ وقال
تعالى اليس لي ملك مصر وسماها الله تعالى
المدينة فقال تعالى ودخل المدينة على حين
غفلة من اهلها يعني منف وقال وجا رجل
من اقصى المدينة يسعى يعني منف وقال
وابعث في المداين حاشرين وسما الله ملكها
العزيز فقال يا ايها العزيز مسنا واهلنا الضر
وقالت امراة العزيز تراود فتاها

عن نفسه وجعلها الله خزاين الارض فقال
حكاية عن يوسف اجعلني على خزاين الارض
ومن فضايلها ما جاء في ماثور الحديث عن النبي
صلى الله عليه وسلم قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم اذا فتح الله عليكم مصر فاتخذوا
جندا كثيفا فذلك خير اجناد الارض
فقال ابو بكر رضي الله عنه ولم ذلك يا رسول الله
قال لانهم في رباط الى يوم القيامة وروي
ابو هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال مصر اطيب الارضين ترابا وعجمها اكرم
العجم انسابا وعن عبد الله بن عمر عن الثقة عن

ابن مسعود قال قلنا يا رسول الله فيم نكفنك
قال في ثيابي هذه او في ثياب مصر

ومن فضايلها وعجايبها النيل

ذكر ان منبعه من خلف خط الاستواء
من جبل هناك يعرف بجبل القمر وذكر انه
قاف وقيل بل هو يفور في وقت الزيادة
وينبسط على الارض بترتيب وهو قول ضعيف
وقيل ياتي من خلف خط الاستوا باحد
عشر درجة الى نحو الجنوب وينتهي الى
الاسكندرية وغيرها في الشمال
عند عرض ثلاثين درجة فمن ابتدايه الى انتهايه

اثنان واربعون درجة كل درجة ستة
وخمسين ميلا بالتقريب فيكون طوله الفي وثلاثمائة
وثمانين ميلا على القصد والاستوا وقيل ليس في
الدنيا نهر يصب من الجنوب الى الشمال
غير النيل وليس في الدنيا نهر يستقبل بجريه
الشمال غير النيل وليس في الدنيا نهر يجري
في اشد ما يكون من الحر غير النيل وليس في
الدنيا نهر يزيد وينقص على ترتيب فيها الا
النيل وليس في الدنيا نهر يجري اذا انقصت
امياه الدنيا الا النيل

فصل في ابتداء زيادته وانتهائه

ونقصه يبد وانفسه في الخامس من توته
وسين ذلك في الثاني عشر منه ثم يبتد وانتفاعه
في الثاني من ابيب ويكون كمال الزيادة وانتها
مدته في الثامن من بابه وياخذ في النقص من
العشرين منه فيكون مدته من حين زيادته ونهايته
الى حين نقصه ثلاثة اشهر وعشرون يوما
وهي ابيب، مسري، توت
وعشرون يوما من بابه ويكون مدة مقامه بعد
نهايته مدته الى نقصه اثني عشر ليلة ومما
جاء فيه من الاخبار النبوية قوله عليه السلام
اربعة انهار من الجنة النيل والفرات

وَسيحانُ وَجيحانُ ٭ وَقولهُ صلّى الله عليه وسلم
نيلُ مصرَ خيرُ انهارِي اسكنُ عليهِ خيرتي من عبادِي
فمَنْ أرادَهُمْ بسوءٍ كُبِتَ لهمْ من وَراءهِم
وَقالَ صلَّى اللهُ عليهِ وَسلَّمَ في خبرٍ فلو اتيكم
النمم فنه اذا امد لو حد ثم فيه من ورقها
وَعنهُ عليهِ السّلامُ في خبرٍ طويلٍ في فتحِ مِصْر
والحصر على ابحاعها قال اللهُ عزّ وجلّ حصصت
حراسي مشيد الانهار النيل وهو عسل وقالَ
صلّى اللهُ عليهِ وسلّمَ نيلُ مِصْرَ سيّدُ الانهار

فصلٌ في اول مقياس النيل

وكيفَ جرتِ الحالُ عليهِ ، أوّلُ

مَنْ قاسهُ يوسفُ عليهِ السّلامُ ثُمَّ عَمِلَ مُلوكُ
الْعجمِ مِقياسًا بالصّنى وآخرَ بإخميمَ ثُمَّ عَمِلَتِ
الْقِبْطُ مِقياسًا في قصرِ الشّمعِ ثُمَّ عَمِلَ عبدُ العزيزِ
ابنُ مروانَ مقياسًا بِحُلوانَ ثُمَّ عَمِلَ أُسامةُ بْنُ زيدٍ
مِقياسًا عِندَ أنفِ الجزيرةِ في سنةِ سبعٍ وأربعينَ
وَمِائتينِ وهوَ الّذي عليهِ العملُ إلى الآنَ ولمّا
فرغَ مِنهُ كانَ النّصارى يَتولّونَ الخِدمةَ فيهِ
فورَدَ كتابُ المتوكّلِ على بكّارِ بنِ قُتيبةَ القاضي
أنْ لا يتولّى أمرَ المقياسِ الّا مُسلمٌ يختارهُ فاختارَ
أبا الرّدادِ عبدَ اللهِ بنَ السّلامِ المؤدِّبَ
وكانَ شيخًا مُحدِّثًا فولّى في سنةِ سبعٍ واربعينَ

القبلي ثم عمل المتوكل
مقياسا بالجزيرة صح

وابي محمد عبد الرزاق صح

ومائتين واولاده يتوارثون الخدمة فيه الى الان
ومن حكم المقياس عندهم ان الذراع التى
يقاس بها الى اثنى عشر ذراعا ثمانية وعشرون
اصبعا ومن بعد ذلك يكون الذراع اربعة
وعشرون اصبعا وفى كتب المصريين اذا
وفى النيل ستة عشر ذراعا فقد وجب الخراج
واذا زاد عن ذلك ذراعا زاد فى الخراج
مائة الف دينار ولا يبعد ان يكون ذلك
كذلك فيما تقدم من السنين عند بلوغ
العمارة الى حد اعتبرته هذا القدر فاما الان
فقد تغيرت الاحوال واختلفت احكام الاعمال

فان نقص ذراعا نقص الخراج مائة الف دينار

فصل

فصل فى فتوح مصر

كانت مصر بايدى القبط وعليهم امارة الروم
وكان عليها المقوقس وفتحها عمرو بن العاص
والزبير بن العوام من قبل عمر بن الخطاب رضى الله
عنه فى مستهل المحرم سنة عشرين وذكر قوم
انها فتحت فى سنة تسع عشرة وصالح عليها عمرو
ابن العاص بعد ما طلع الزبير بن العوام الى السور
وجماعة كثيرة من المسلمين وقتلوا خلقا ولهذا
المعنى اختلف فيها فقيل فتحت عنوة وقيل
فتحت صلحا والصحيح ان عمرو بن العاص صالح عليها
واستاذن امير المؤمنين عمر بن الخطاب فامضى

الصلح له وأجابه إليه

فصل في أخبار مصر

وعجائبها وما تنفرد به عن غيرها

روي أنه دخلها من الصحابة رضوان الله عليهم
ما يزيد على مائة رجل ووقف على إقامة قبلة المسجد
الجامع بها من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم
ثمانون رجلا وقال عمرو بن العاص ولاية مصر
جامعة تعدل الخلافة وأجمع أهل العلم والمعرفة
أن أهل الدنيا مضطرون إلى مصر مسافرون
إليها ويطلبون الرزق منها وأهلها لا يطلبون
الرزق في غيرها ولا يخرجون إلى سواها حتى لو

ضرب بينها وبين الدنيا سور لغني أهلها بها عما
سواها وقال كعب الأحبار مصر بلد معافاة
من الفتن وأهلها أهل عافية فهم بذلك
معافون فمن أرادها بسوء كبه الله عز
وجل على وجهه فهو بلد مبارك لأهله فيه وفي
التوراة مصر خزانة الله فمن أرادها بسوء
قصمه الله

ومن عجائبها

مدينة الإسكندرية أجمع أهل العلم أنه
ليس في الدنيا مدينة على مدينة ثلاث طبقات
غيرها وقال أحمد بن صالح قال لي سفيان بن عيينة
يا مصري أين تسكن قلت أسكن الفسطاط فقال

الى بانى الاسكندرية قلت له نعم وإن تلك

كآية الله يجعل بها حيا رسهامه

ومن عجايبها المنارة

وطولها مايتان وثمانون ذراعا في الهواء وبينها

مرآة وكان خليجها مبلطا بالرخام من اوله

الى اخره ويقال إن اهل مريوط من كورتها

اطول الناس اعمارا

ومن عجائبها الفيوم

ذكر أنها كانت منصل مياه وأن يوسف

عليه السلام استخرجها وجعلها ثلاثمائة

وستين قرية كل قرية منها تمير بلد مصر

يوما

يوما وليس في الدنيا بناء بالوحي غيرها وعدمابها

من المباحات فزاد على سبعين صنفا وجمع

الكندي خواصها وعجايبها فقال

جبلها مقدس ونيلها مبارك وبها الطور حيث

كلم الله موسى وبها الوادي المقدس وبها

القى موسى عصاه وبها فلق البحر لموسى وهارون

عليهما السلام وبها ملك يوسف وبها مساجد

ابرهيم ويعقوب وموسى ويوسف عليهم السلام

وبها البرابي العجيبة والهرمان وليس على وجه

الارض بناء باليد حجرا على حجر اطول منهما

ثلاثمائة وسبعة عشر ذراعا ويحيط اربعة

وبها [illegible] موسى

طول عمود كل [illegible] ذراع اربع [illegible]

سطوح مثلثات متساويات الأضلاع طول
كل ضلع منها أربعمائة وستون ذراعا
وذكر أن الصابه بحج من حران واختلف
فيمن بناها فقيل شداد بن عاد وقيل سوريد
بناهما في ستة أشهر وغشاهما بالديباج
الملون وأودعهما الأموال والعلوم خوفا من
الطوفان وبها عمود عين شمس وبها صدع
الأبوقير وهو موضع في الجبل يجتمع إليه
جميع جنس هذا الطاير في يوم مخصوص فيقبض
على طاير منها وبها حايط العجوز من العريش إلى
إسوان وبها في النيل السمكة الرعادة

التي

التي إذا وضع الرجل يده عليها اضطرب جسمه
جميعه وبها مجمع البحرين وهو البرزخ وهما
بحر الروم والصين والحاجز ما بينهما مسيرة ليلة
واحدة ما بين القلزم والفرما وبها الطراز
الدبيقي والشرب وليس في الدنيا طراز يبلغ
الثوب منه مائة دينار وليس فيه ذهب غير
هذا وبها طراز البهنسا وبها معدن الذهب
ومعدن الزمرد وليس في الدنيا معدن زمرد
إلا بمصر وبها دهن البلسان وليس هو في الدنيا
إلا فيها والأفيون وبها حجر البشادج الذي
يقطع به ساير الأحجار وبها القرط وليس في

الدنيا وقط يشد عليه الحيل إلا في مصر في كانون
الثاني الموافق لطوبة وأمرت غلاما إلى احضر لي
من فكاهين القاهرة الورد والنرجس
والبنفسج والياسمين والحبير الذي يسمى المنثور
والمرسين والريحان والبطيخ الأخضر والباقلا
والتفاح والفقوس والأترج والنارنج والأسا
والليمون والتمر الهندي الأخضر والعنب
والحصرم

فصل في فضل مقبرتها

وذكر مقطمها ذكر أهل العلم أن الطور
من المقطم وقال الله سبحانه وناديناه من
جانب الطور الأيمن وقربناه نجيا وقال

[illegible]

تعالى إنك بالواد المقدس وقال كعب
الأحبار كلم الله موسى عليه السلام
من الطور إلى طرا وروي أن موسى سجد فسجد
معه كل شجرة من المقطم إلى طرا وفي التورية
وإذا فتح مقدس يريد وادي مسجد موسى بالمقطم
ويروى أن السيد المسيح مر بسفح المقطم وعليه
جبة صوف وأمه إلى جانبه فالتفت إليها
فقال يا أمه هذه مقبرة محمد صلى الله عليه وسلم
ويروى أن هذا الجبل كان ينزله المقطم بن
مصر بن حام بن نوح وبه سمي المقطم فلما كانت
الليلة التي كلم الله فيها موسى أوحى إلى

إلى الجبال إني مكلم نبي من أنبيائي على جبل
منكم فسمت الجبال كلها وتشامخت إلا جبل
بيت المقدس فإنه هبط وتضاءل فأوحى الله عز
وجل إليه لم فعلت ذلك وهو به أخبر فقال
إعظاما وإجلالا لك يا رب فأمر الله الجبال
تخبره كل جبل بما عليه من النبات فجاد
له المقطم بكلما عليه

الباب الثالث

في ذكر جملة أعمالها وتفصيل نواحيها
وتحقيق أسماء ضياعها وكفورها وجزائرها
ومناها وكل ما يقع عليه اسم في الديوان منها

والتنبيه

والتنبيه على ما يرد مجموعا مع غيره لما جرت
به العادة فيه وترتيب ذلك على حروف
المعجم بحيث يؤتى بكل حرف ويورد
تحته كلما يجيء عليه من نواحي كل عمل
لا على عادة الدواوين في إيراد كل عمل
مفردا بكل حرف ولما كانت هذه
الأعمال ومساحتها من أسرار الدولة
الذي لا يجوز إشاعتها ولا يمكن إذاعتها
تجاوزت عنها ولم أتعرض لشيء منها وهي

النواحي

الشرقية

جملة هذه النواحي الحوفية
خارجا عن الكفور والجزائر ستة
وستون ناحية

الحذق • المطريه • الخاقانيه • العباسيه
الجديده • البلشون • العزيزيه • الخربه •
الجوسق • الحرشيه • التلين • اوليله •
الصالحيه • الرخصيه • البلمون • البيروم
البقار • السنطه • الرميله • الحاكميه •
المحمر • الزمليين • المدلود • السعدي •
البيضا • المليص • العزيزيه • الزمزونيه
القبطون • السدس • العلاميه • المحمه
البسني • الطواحين • القصير • السنبلاوين
الحمرا • المنشيه • القرموص • المحليه
الحبانيه • البلال الحمر • العصايد • القطايع

السويد • الدهمون • الطواحين • الحظاره
الدميين • الوليجنين • الدماصين • السواده
الصرمون • الصابي • الصابيه • الكنا •
العزجا • الشبراوين • النحاس • القبيبات
الحبس • سفط • الطراديه • الصفين
العفاريه • الموريه وكفورها • الحريطه •
الطنيبات • البيروم • العيطور • الحماريه •
الديوبيه • الطيبه • الحوفيه • القبليه
الحوفيه • البحريه • البيضا • العبسي •
الطرطري • الراشدين • الحرصه من نحطور
العقده • من سنكلوم • الصفين •

العدا الراصه، المحروقه، البدرشين من
كفور طناما، العرين، المندبد
الرومية من خصوص سعادة الأميرية

المرتاحية

أجا، أويش الحجر، أنبوبه، البهو،
البشطمير، البدموسين، الجميزه
السبع، الغراقه، المنظره وهي شبرا النوله
المنطط، المشعليه، الجديده،

الدقهلية

أشموم طناح، البرمونين، البداله،
المرسا، الريدانيه، الجزيره المجاوره،

لاشموم

لأشموم طناح، المجنونه، البشمور،
البسراط، السرو، السبخه،
البسراط من حقوق بارنبار،

جزيرة قوسينا

انبهس، إشليم، الحول، البناصيه،
الجعفريه، البادنجانيه، البيضا،
الغورى، الصلعه، من حقوق البادنجانيه
القبطور، من حقوق مرزى، القرمان،

الغربية

السنويه، أمبوط، احومه، اورن
لسرب وهي الطوله، أنبوه، أبشان،

إرميه، إرسيس، اطاقه، إرميون،
إبشاده، السوا، أم دينار، إقريط،
الخراب من كفور سخا، أرونيه، أفما
السحون أرض العمده، القراس،
الجوهريه، الخالديه، الراشديه،
الاسط، المعتمديين، الطايفه،
الصافيه، العزيزيه، المنتصريه،
النطاف، الحداد، اللحس
المساكن، الحاكميه الناويه، المعشوقه
السو النشليل، المورق، الحمم
الحمرا الشرقيه، الحمرا الغربيه،

الديوخات، الكتبه، الوزيريه،
المنوفيه، البلخيه، الظاهريه،
النحاس، الفراجون، الكتبه، وهي محلة
السلامه، الحبه من كفور محلة مالك
الحدين، العروسين، الحصه، الحساره،
الفرزدق من كفور سديمه، الجعفريه،
من كفور دسوا، البيه، المعتمديين،
من كفور سخا، المندساب، المنشيه،

السمنوديه

اقنيس، افسيس الخمور، أسنوبه،
العزيزيه، الأراضي من العزيزيه وشبرا دمين

الْقُرَشِيَّهْ، الْبَنْدَرَا، الْبَرَاهِبِينْ وَالْحِصَصْ
التَّعْبَانِيَّهْ، الْقَطِيعَهْ، اللَّهُورِنْ
الْمِنْشِيَّهْ، الْمُسْتَجِدّ، الْمَنْبُوطِينْ، الدَّرَاوِينْ
الْقُصَيْعَهْ، الْحَوْضُ الْمَعْرُوفُ بِمِنْيَةِ حَمَافَهْ
السَّنْطَهْ مِنْ كُفُورِ سِنْدَمِيت، الطَّيِّبَه

الدَّنْجَاوِيَّه

الْكُومُ الْأَخْضَرْ، الْبَيْطُونْ الْمِنْشِيَّةْ
الْكُبْرَا مِنْ حُقُوقِ بِسَادِمْ، الْأَحْمَدِيَّهْ
الْبُجُورْ وَحِصَّتُهَا، الْبُسْرَاطْ، الْمِيمَا وَالْعَسْكَرْ
الْبُسْرَاطِينْ مِنْ كُفُورِ الْمِيمَا وَالْعَسْكَرْ

الْمَنُوفِيَّه

اصْطَنْهَا، أُشْمُومْ جُرَيْسَاتْ، الْوَاطْ
الْجِيج، أَبْنُوهَهْ وَهِيَ مَسْجِدُ الْخِضْرْ، أُسْدُودْ
الْمِيَّهْ، اصْطِبَارَهْ، الْبَتَنُونْ، الْجُرَيْسَاتْ
الْبَنْدَارِيَّهْ، الْفِرْعَوْنِيَّهْ، الْجَرْبَهْ، سُوال
السُّكَّرِيَّهْ، الْبُجُورْ مِنْ كُفُورِ سُبْكْ
الضَّحَّاكْ، الرَّاهِبْ مِنْ كُفُورِ سُوَانْ
الدَّرَادِكِي مِنْ حُقُوقِ سُوَانْ

جَزِيرَةُ بَنِي نَصْر

إِبْيَارْ، إِرْوَى، آجَا، الطَّاوَعَهْ وَتَهَا
ابْشَادِهْ، إِكْوَى وَحِصَّتُهَا، الْوَرَه
الْعَاصِمِيَّهْ،

اصطنا

البحيره

إدساج • أم حكيم • إقلاقه • أودين
أبلوق • إمليط • امس • اسمه •
ارميده • اسكمه • اتقوا • امرى
إرسيس • اللمون • الكريون •
السرال • العلمس • المعلقه • الوزيره •
وقرية الصبر • القهوقيه • الاسفين •
القاعه • وهي منية طراد • المعصره امرى •

حوف رمسيس

امه • السوم • إنريس • أبو نشابه •
ام البيض • الطرانه • الطربيه • التلكاوى

البلكوس

30 البلكوس • البيضا • الزعفرانى •
البيره • الحدين • النقراش • النعدى
الصواف • الساى • الحصن • اليهوديه •
الكوم الاخضر • الصفصافه • أبو الصروع
الحمادين • إليه • المسن • القصابى •

الكفور الشايعه من الحوف المذكور

اصفنايه • ام زرازير • العميره •
الدير • القطيه • الرمابان • الجر المحروق
الزيتونه • العقرون • المشفره •
الروحه • المماص • الماسوح • المرهف
الكراسى • الجابريه • الابرخ •

المانى • العطاسه • من كفور نهايه العربه

الجيزيه

أحصاص المشاطبه • أراضى دير منصور ودير
شعران • أراضى الرمل بجزيرة الفرس •
أرض المصطبه • أرض القيطوانى • أرض
الساقية المعروفه بالقطوه • أرض المقاس
أرض طوس • أوسيم من نواحى الجبس •
أم دينار • أم عيسى المحرقه وحصتها
البدرشين البرانيه • البلجير •
الحصه من الكوم الأحمر • ويعرف
بالأسود • الحصة المعروفه بالكوم

الاسود

الأسود وتعرف بالنص • الظاهريه
العزيزيه • الأراضى المعروفه بالسماع
السوسيه • الخيورانيه • الحرانيه
القشاشيه • الفرموه • الجزيرة قبالة
دير الطين الجزيرة قبالة المقسم •
الطرسى • والحمص • وأراضى الدلاله
والحماره • الأراضى المعروفه بابن الربعه
الطالبيه • الحار الصغير • المهرب
الملازق للسبعة وجوه • والقطرانى •
الأحواض المعروفه بالسد ولولو •
المحرث المعروف بعلم الصرف

الطين بأرض الجيزه الملاصق أرض المقياس
الطين المحدث المعروف بلبون الارطيان
المستجده بعماره • المحدى بالحي الصغير •
الأرض المعروفه بحركوه • الجزيره
المعروفه بصلاح على أم دينار • الأرض
المعروفه ببير فلوح • الساقية المعروفه
بمحمد الملك بن غالب • الساقية المعروفه بابن
خدادار • الساقية المعروفه بالحايلى
من غير شراقى • الساقية المعروفه بعطا
النصف من البستان المعروف بالحايلى
الأرض المعروفه بالمخلوقه • الثلث

من

من البستان المعروف بطاهر • الأراضي •
المعروفه بالأشراف بني طاطا • الحوض المعروف
بستان الدوله بن الأكفاني • الحوض المعروف
ببرك ناصر الدوله • المحدث قبالة المعشوق •
وبستان الحي الحصر • البستان المعروف
بابن كاس بظاهر بولاق • حكر البستان
المعروف ببني سمان • المنشيه من نواحي
الحبس • المعتمديه •

الاطفيحيه

إطفيح وجزايرها • أشكر • البركة •
المعروفه ببركة الحبش • العدويه •

الرمل، الحرس، الدعشيه، الحي الكبير،
الحي الصغير،

البوصيريه

أبويط، الميمون، المهل، النويره،

الفيوميه

ابشاية الرمان، ابريزها، بوحد،
أخصاص العجمي، إهريت، المدنيه، القرعا
اللاهون، الملاليه، الحوسه، الاسنباط
الغابه المجاورة لناحه، الإعلان، العرو،
من حقوق خليج طنطوه، الملاحه،

البهنساويه

إشنين، إبشاق، إقوا، إرجنوس، إدريجه،

اهناس

إهناس المدينه، إبواز، إقفهس، إهناسية الصغرى
إهريت، اشروبه، اشمنت، ابوج،
اهطوا، أبطوحه، إهوا، أبه، اطواب،
إدفاق، القيس، القايات، إبشاق،
الفنت، الجزيرة المعروفه بالرمضانيه،
الزيتون، البشاريه، الناويه وكفورها
الحدون وكفورها، الكفور الصوليه
الأراضي بمنية زيتون، دلاص،
البهجور، منية بوشعره، الفيش الفصور،

الأشمونين

أمشول، الصا، الجزيرة الوسطانيه من حقوقها

إبشاده • إبوان عطيه • إتليدم • إطسا •
المدينه • ابوهه • الكرمه • الدير
المعروف بدير بولاق • الطيبه وهى طيبه •
واحمار المعمر • العرانيه • الفلمره •
الصغيرة وجزيرتها • السفاه المعصره وهى
معصرة بن قيصر • الرمرموس • البرجايه •
الدواديه • السهو العوز • الفلدوناب البرنافا
المطاولات • الحمام • البركوراب
وادفا واوسه بو الرى • البدرمان •

الاسيوطيه

إبويط • أدرنكه • أرض الرهبان بدير •

أبو الساده • المدينه • الخصوص البسه •
القوصى • المعينى • القرى • السطورات •
القطيعه •

الاخميميه

أراضى الدبارات البيض • إتفه وماعها •
المدنه • المراغات • الحراحه • الحميديه •
الجزيرة المعروفة بالنها • الساراب •
السلمونيه • المنشيه • الصلعا • الملك
المشروفيه •

القوصيه

أرمنت • إسنا • إبنود • إدفوا • املال
بنى يونس • اسوح البحرى • الدرك
أرض اليهوديه • ثغر إسوان • المدينه •

الدمقراط، الأقصرين الجزء المعروف
بالسارات، الدلسا، اللاص الجزء
المعروف بأبوا الشداد، وحماد، الشعراى
الماجدية، السنابه، الكلابيه الجزء
قبلي الدلسا، الجزيرتين المعروفين بالعلبره
الساقية المعروفة بالسلمية، البرابنه،
الجزيرة المعروفة بالدبر، الجزيرة المعروفة
بالمونسية، الحلس، الدارية، المحدث
على المس بن سرار، المحدث المعروف
بالقالي، النحورات، الجزيرة المعروفة
بمراسو، المحدث على حرف الجيم

المحدث

المحدث على ساو والخطار

حرف الباء

الشرقية،

بركة واصل، بنى وايل من كفور العلاقمة
نهشلا، وبرمدا وهما، منية زد بنى من كفور
العلاقمة، بنى عميرة من كفور العلاقمة،
نماس من كفور العلاقمة، بوهة اسداس،
بركة الزبير، بدو بنى حبتم، بوقراميط
وهى الحوح، ووردت فى حرف الألف
بروة أم صالح، بركة الحب والأراضى
من حقوق بلبس، بنها العسل، بلقس،

يلتان . نادر من . بشلا بنى هلال

بوهة سمد . سمد . بركة السمانى

سف . بسلوس . بنسوس . برسوب

نهتنا الغنم . بناجه . بحام . برشوط .

برهمنوش . بورد بن خطيط . نابو

رمس . بيشة بن كليب . بوكبير

بوقبح . بنى حرامه . بوسفوق . بسطه .

بارد الصرمون . بيشة بنى نعمان . بنى حرى

ركس . بنى عزى . بنى عباس . بوداود

بنى عبد الله . بهاه . براش بنى عصر .

نهتيه من حقوق دماص . بنى شبل .

برقطا بن عماره . بنى نفا . بهتيت من نواحى

الحسن . برك بنى مطر ودن من حقوق الوزيريه .

المرتاحيه .

بهمن . بلحاه . سدس . بوداوود .

نعطارس . سلحهود . رسعه .

الدقهليه

باربناه . دوبه وحصتها . لسوط .

اعو ساه . نحا **جزيرة قوسينا**

ترى . ملوس . بنى غريان . بركة السبع . نطا

الغربيه

برما . بلقينه . بلتاج . بطينه . بانوب .

وحصتها، سدس وطانها، بودح، بسيون

بسوط لهامه، بار الحمام، نحر محلة الهرج،

بسار، سولا وحصتها، سكو، بيوفيه،

بوتماده، بسوس الكرى، برك علوان

بركة شنوده، نملس وسوط وهما العرما

نقوله برحن، بطو برك جعفر، نعو، بلوطس

بركة الحواوشه بوليله، برك نحار

بيسوس بيشاشه، بسطوسه، دكويه،

بركه حرمه بقلوله، برك الحجر من جفو ومنوف

السمنوديه

بوصير، بنا، نموه، بسا، ملكم نهبت،

بلاه، بان سوط، قروص،

الدنجاويه

سكالس، بيت آدم، سوه بحال،

المنوفيتين

بهواش، ببوله، برشوف بلوس، بهينا،

الغنم، برسيس، بى العرب سس،

جزيرة بنى نصر

بركلس، بوقر، بمروسها، بلمشت

ببج، بلشايه، بشبامه، برهيم وجزيرتها،

البحيره

بلقطر، بوده، برسق، سوبط،

ملهب وهي منية الرباطره . بسطرا .
بشاي . بوحراشه . ابو السحما . بويحنى .
بومنجوح . بسسوه . سلامه .

حوف رمسيس

سان . رمامه . طورس . ربوح . بو الريث
بولسم . **الكفور الشايعة من الحوف المذكور**
بو الجمير . بوصابر . بركة معين الدوله .
بو السقاف . بوسات . بو ملوط . بوسمار .

الجيزيه

بوصير . بورحه . وهي بوصير السدر .
برنشت . سدف . دساميها . بولاق .

بشتيل

بشتيل . برطس . بو النمرس . بهرمس
بركة السودان . بورويش . بجزيره .
سنان الدوله . بوغالب . بهتيب الحجر .
بوشنبف .

الاطفيحيه

بياض

البوصيريه

بوصير . كوربدس . بهشيم . ببج .
قمن . بلفيا .

الفيوميه

بموبه . بوصير . دمدبوا . ببج السوا .
ومعصرتها . بوكسا . ببج انفاس .

ببج السله ، بركة بني سمالوس ، ببج علان

البهنساويه

ببج فرج ، بوفرس ،

بوش قرا وقدنها ، ببا الكبرى ، باها ،

بوجرجا ، بامر ، بهنموه ، برك بوهه ،

بردوه ، بحاج ، برطباط ، بطاس ، بروط

بهنا ،

الأشمونين

برالهدر ، بانوب ، بوفلكه ، بوفرس

باط ، بسها وحصة البستان بها ، سلوه ،

بلهمه ، بهدال ، بوسماس ،

السيوطيه

بوتيج ، بواي ، بساي ، بردنس ، بعور ،

الاخميميه

الاخميميه

بنت بمون ، باحه ، بلسفوره ،

القوصيه

ببج قطانه ، ببعة الصيادين ، بردنس ،

حرف التا

الشرقيه

تل عرون ، تليلات الذهب من حقوق المورة

تل الجن من حقوقها ، بمده ، برسا والكوم

بها ، تروط طسفه ، تل بورورن ، بلماه ،

دري لحسط ، تل محمد ، تفهنه الصغرى ،

بمي ، تلال الرمانس ، تل الأراك ، تل الرباعي

تل بنى تميم • تل مشتول • تل البردعى • تل مندرز
تل بنى عباد • تل فرسيس • تروط الخراب

المزاحميه

دارس • تلبانه عدى

الدقهليه

بلسـ اجا

جزيرة قوسينا

تفهنة الكبرى وكفورها

الغربيه

سدا وكوم المسك تلبنت قيصر

السمنوديه

تطاى • تلبنت زياده

المنوفيه

تلا • تلبنت الحج • سا • تلوانه

البحيره

تروجه

حوف رمسيس

لماه الأبراج • تل بقا • تنا الحمرا • تلبانة عدى

الكفور الشاسعه

من الحوف المذكور • تل العظام • تلبانه البحيره

الجيزيه

ترسا نمى

الفيومية

ترسا

البهية

تل تزمنت

الاشمونين

بلانوف ، تيله ، بنبه

حرف الثاء

الشرقية

تلحيه

حرف الجيم

الشرقية

جزيرة

جزيرة بنى حمدان ، جميزة برغوث وهى
البدماصين ، جرجر ، جزيرة الغرقا ، جزيرة
حكم ، جمهور السمن ، جزيرة العشور ، جزيرة
من حقوق شبين القصر ، جزيرة هدية ، حمس

المرتاحية

جراح

الدقهلية

جمجير جزيرة محلة دميا جمهور الكابس

جزيرة قوسينا

جمهوح

الغربية

جوجوب جناح

السمنوديه

جوجز، ومناها

المنوفيه

جحجروان

جزيرة بني نصر

جوبشات، جزيرتي الحجر، جزيرة البداريه

جزيرة نعيصه، جزاير شبرا المنه،

البحيره

حسوه، جزيرة مالك،

حوف رمسيس

جارس

جارس

الجيزيه

جزيرة محمد وسمل، جزيرة زغيب، جزيرة الفيل،

جزيرة الذهب، جزيرة بن الطلاع، جزيرة بو الحسن

جزيرة مفتاح، جزيرة طباج جبرا، جرف

البيسوسيه، جزيرة المساطبه، جزيرة سند

من كفور دروا، جزيرة العصفور،

الاطفيحيه

جزيرة القط، جزيرة القشس، جزيرة القطوري

المستجد طنان الا السود على حرم،

البوصيريه

حطايه

للفيوميه

جردوا

البهنسيه

جلف والقيس. جزيرة مياس. جزيري

البوص والقلانس. جزيرة الحجر. جواده.

الاشمونين

جزيرة حماد جزيرة القوصيه جزيرة طوق

جزيرة حمام **الاسيوطيه**

جزاير الويط

الاخميميه

جزاير

جزاير ابو السناده جزاير بو هدره جزيرة

شندويد **حرف الحا**

الشرقيه

حوض الطرفا. حوض الثعلب. حوض الاربعمايه

حوض الغزال. حي الخافين. حانوت السباح.

حصة المغنى وهي شبرا ابلوله. حوض عزار.

حدارجه. **الدقهليه**

حصة محلة دمنا حصة عامر وهي منية الزمام

حصة بني عطيه. **جزيرة قوسينا**.

حوض مسعود من كفور ابنهنه الكبرا

حوض بلاقط. حانوت.

الغربيه

حيوين وحصتها، حوض الشفاف، حصه حلاص
حصة دوهه، حصة المشرقيه، حوض الكبيسه
حوض الاثله، حوض الرومي حوض اللخمي حوض
الاربعين

السمنوديه

حصتى الناويه

الدنجاويه

حصة بو على من كفور البيطون حصة عماره
من كفوره حصة المعاديه من كفوره ايضا
حصة اولاد مطرف من كفوره حصة كرام
من كفوره حصة دار الجاموس حصة راس
جاره حصة بو الدر حصة الجميع

جزيره بنى نصر

حصة قسطه، حصة عامر، حصة بلسان،

البحيره

حوض الحماره، حوض المره،

حوف رمسيس

حوض العرب، حوض فارس، حوض المناصلي

الجيزيه

حوض الرحا ويعرف بحوض الذى

الاطفيحيه

حلوان

الأشمونين

حصة بيشها

حرف الخاء

الشرقية

خلجان العجوز، خربة القطف، خراب مقاتل، خصوص سعاده، خربة الأثل

خربة نما، خربة زافر، خربة البكارية، خصوص عين شمس

المرتاحية

خليج قرمان من حقوق طناح

الغربية

خرشيت خرابة بوسمار وتعرف بالبلجقين

الدنجاويه

الدنجاوية

خلجان سليمن

حوف رمسيس

حمره، خرسا، خراب وردان

الفيومية

خراب حدن، خليج طسطوا، خليج دلاه

خوز الرماد

البهنسة

خليج السنن

حرف الدال

الشرقية

دِمشير، دَفدوس دِجوه ومناها، دَماص

دَهمشا الحمام، دَنجرا، دَميد روط، دبر

نَخطهر، دَيرب قليب، دجفه، درب النوره،

ديرب صافور، ديرب شموط، دسه، دويله

دبوهيه، ديو، دبج دمدبط من كفور

سهرجت، دسامن كفور الساح، دبدنامن

كفور نخطهر، دمشقين درب بلهور، دبو،

الدقهليه

دَقهله، دِكريس، دسالَه، دُموه، دمسلجب

جزيرة قوسينا

دَلشين دملو دِمسيليس دُهنوره

دبا

دمهور

دَمنهور وحش

الغربيه

دَماط، دُموسيه، دِبرين دار البقر البحريه

دمرو الحماره دمقش دَمنجمون ديرب

دِفريه، دمسحا، دمقس دست، دسبوا،

دمسهون دمسوا، دمحرح، دقلب،

دبرسبرا كلساده، دمرو الغرسه،

دُسوق، دمايه، ذكروا، دقمره،

دمدس درساه، درسوا دمشب، دَمنهور

العمر

السمنوديه

دِميرة القبليه، دِميرة البحريه، دحصطه،

درب ماره، دِفرى، دُكوك ومنشيتها،

ديما، دحرت من كفور منية بن السبار

الدنجاويه

دنجويه، ديرب بماس، وهي منية يزيد،

دبيق، دمشلوش،

المنوفيه

دلبون، دكما،

جزيرة بني نصر

دبشور وساحلها، دورن، دشويه،

دما، دبحور وحصتها، دبرد وساحلها

دمسه العالي، دلبس، دلكا، دمليح،

البحيره

دسيوا، دسوس المقارص، دسوس بو دينار،

دمنهور الوحش، دمشويه، درشابه،

حوف رمسيس

دسال وحصتها، دكدوكه،

دمسوه، دمسيا، درسا، دلسـ،

دس، دلنجه، دماص، دمشليل،

دفرس، دورى الفرس من الكفور الشامية

الجيزيه

دهشور، دير الشمع، وهو منية الشماس

دموه الطين بها، دير الفخار بحرنها ونساها،

اراضي دير بو منصور، دير شعران،

دبيرا

الاطفيحيه

دير الجميزه .

البوصيريه

. دير بل وحصتها .

الفيوميه

د فدنوا ومعصرتها . د شنى . د مشقين

. د موشه الملاحه . د موه اللاهون .

البهنسيه

د هروط . د بعاره . د لهانس . د موشيه .

د روط . بلهاسه . د سه طرفه ادس .

د شطوط الحرجه . د حطوط . الحجاره . د مهروا .

د بتز

د بعوف عن الحصة بها . د لاص و الحصص الفضليه .

بها . دير الخادم . دير ادريس .

الاشمونين

دير وط سرنام . دير طحيشها . د سلول

سلول . د دحه وكفورها . دير العسل .

دير بحيم وهو دير اسود . د مشوا هاشم .

دير طهور . د ربابوب . دير ماواس . د مشير .

د سلوط دمى . د روط اشموم .

الاسيوطيه

دير بومقروفه

الاخميميه

دجرجا دمنوا

القوصيه

ديرقطان، دمنوا، دبعو، ديدري

دسنا دمامين

حرف الذال

الشرقيه

ذات الاسم، ذات نحل،

المرتاحيه

ذروا

الغربيه

ذبابه

الجيزيه

ذات الساحل، ذروي وجزايرها، ذات الكوم

ذ التمساح

الفيوميه

ذات الصفا

حرف الراء

الدقهليه

راس الخليج، رعو، رنك، رسك من حقوق

سيبوز وسبراها،

الدنجاويه

راس الخليج

حوف رمسيس

ومسلين ؞

الاشمونين

ودلة ومجوش ؞

الاسيوطيه

وتفه ؞

حرف الزاى

الشرقيه

زفتى شطنوف ؞ زفتى مشتوك ؞ زلة ؞ زفر

السمنوديه

زمرور ؞

الجيزيه ؞

زاذى

زاذى ؞ زنين ؞ زكلين الكبير ؞ زكلين الصغير ؞

زعلجا

حوف رمسيس

زهرا ؞

القوصيه

زربى ؞ زماخر ؞

حرف السين

الشرقيه

سريامن حقوق المونيه ؞ سلمون مثل ذلك

سنهور السباخ ؞ سند سيس ؞ سنبت

سنديون ؞ سنهوه ؞ سنكلوم وميناها

سرياقوس ؞ سلمنت ؞ سنهرى ؞ سندهور ؞

سرنجا، سنهور من حقوق مرصفى، سنبويه
سندوه، سمفا، سحها، سندهور، سنا
سفيطه، سمسوا، سفط ددين، سلمون العقدى
سبله، سنويس، سهرا، سفط طرابيا
الاراضى المودة بسفط الحنا، سوق السنا
سلمونيه

المزاحية

سدوف، سلكا ومنيتها، سنجيد
سلنت، سحت، سفط اليهودى وهى
منية الاخوه

الدقهلية

سلمون طرث، سرسنا

جزيرة قوسينا

سمنوطيه

سمنوطيه، سندبسط، سنبو الكرا
سدكا،

الغربية

سمرباي، سنهور المدينة، سحين، سامول
سمنه من كفور نحا، نحا، سلمون، سماه
سنهوره، سناره، سمديه، سندلا،
سردوس، سندسس النصل، سل، سرماده
سحموه

السمنودية

سندفا، سمنود، سندمنت، سفط بوتراب
سطاس

الدنجاوية

سدسا، ساحل دكروا، سفط السلمون

المنوفية

سُبك العبيد ، سُبك الضحاك ، سرنا
سنا ديد ، سيوس ، سمدون ، سهواج
سفط سليط ، وهي منية خلف ، سرسموس
سرس ، سملاهه ، سحلف ، سحرح

جزيرة بني نصر

ساحل دلكا ، ساحل دركه ، سماس
سلمون ، د سسفط ، سفط الملوك
سماطيس ، ساحلها ،

البحيره

سفط كرداسه ، سمديه ، سدرسا ،
سخراط ، سرنبويه ، سنهور طلوث ،

سفط خالد ، سباده ،

حوف رمسيس

سلمون وحصتها ، سطليس ، سفط قلشار ،
سرسفه ، سفط البحريه ، سسا ، سنا دد ،

الجيزيه ،

سفط من نواحي الحبس ،

الفيوميه

شبرا سله وكفورها ، سنورس وكفورها
سوفر ، سرسا ،

البهنساويه

سمطا سفط دشين سفط العرفا سفط

بى عله ، سفط بو جرجا ، سدس ، سدفا
ساقية محفوظ ، سيله ، سطال

الاشمونين

سفط الخماره ، سمنوا ، ساو ، سفط المهلبى
سملوط ، ساقية موسى ، سرقا ، سموا سعلبح
سحرج ، **الاسيوطيه**
سدفه ، سعله وس ، ساحل الحطب ،

الاخميميه

ساقية قلته ، سفلاق وجزايرها ، سوهاى ،
سمسف ، **القوصيه**
سمهود

حرف الشين

حرف الشين

الشرقيه

شبرا مقس ، شبرا مقص ، شبرا من الضواحى ،
شبين القصر ، شلقان ، شبرا سهواج ،
شهو الكوم ، شبرا الخماره ، سنسلمون ،
شباره ، وكفورها ، شبرا اللنجه ، شبرا
هاوس ، وهى منية الطرابين ، شبرا سحا ،
سط المسرع ، سرسمه ، سمه قس ، سموف ،
شبرا مقص ، بساره ، منفلا ، شبرا صورع ،
شبرا بلوله ، وهى حصة المعنى ، سللوا ، سمه
سماره ، سرا سدى ، شرا السلوق

سمندم، سموط، سبارم،

المُزَاحِمِيّة

شيسا ومناها، شبراوس، شبراهود،

شنوه، سا، ساوه سليب، شبراابدن،

سنسه، شبراكراوه، شبرا بلوله

المجاور لطنان، شبرا قباله، شبرا ملوق

الدقهلية

شها ومنيتها، شا رمساح، شرباص،

جزيرة قوسنا

شنى الحجر، شرشابه، شبرا قباله، شبرا

فلوح، سلا، شبرا الخوم، سمندم، شبرا

قطاره

قطاره، شلس ومنية برق، وهي مسجد وصيف

الغربيّة

شبين الكوم، ششير وطانفها، شوير

شفا، سلمى، سيسا، شبراهربور شبراباد

شبرابنى، شبراكلسا، ساس المدينه

وحصتها، ساس اسارم وكفورها، شبرا

سرنيه، شاس الملح، شبراه، شبرا زيتون

شابه، شبرا بلوله، شبرا ساص، شبرا اللوق

شبرامريق، شبرانطواه، شبرانبا شواده

شبرا النجه، شبرا يعقوب، شبرا نيسون

شبرا بادمن، حفوق نخا، شبرا سا ـــــ،

شبرا دمانه شبرا قروص من حقوق دخميس

السمنوديه

شبراملاجه

شندلات، شبرابلبان، سادنفاس

شبراس عطس شبرا دمين شبراس من

الطاوه، سملس، تسنتا عياش، شبراملكان

شبراوه، شبرابلوله، شبراظلمه، شبرا قاص

شبراشينا،

الدنجاوه

شادنبار، شرنين،

المنوفيه

شنوال وكفورها، شنوفه من كفورها

شطنوف وبوهها، شنوس، سلسور،

شبين السدى، شبرامقص شبرابلوله، سما

سونه، شبراقوس من كفور تهواش،

شبراقاص، سرحه، شبراحلحون وهي

شبراالنجه، واصطناره، سمرف، ششه،

جزيرة بني نصر

شونه، شبراسوس، ششفين، شبرالون،

شبراالمنه،

البحيره

شرنوب، شنديد، شبراويش، شبراحيت

شبرابار شبراالنحه، شيشير،

حوف رمسيس

شبراوسم، ششت، شبرابوه، شابو رشقرا

الكفور الساسعه

سمرو منيتها، شقراسه، سبراباز، شبرابوق

الجيزيه

شبرامنت، شبرامارة

الفيوميه

شونش

البهنسيه

شرونه، شنرا، شلقام، شم البصل

الاسيوطيه

شقا قيل شطب

الاخميميه

شندويد

شندويد والحرجه

القوصيه

شطفنسه

حرف الصاد

الشرقيه

صهرجت الكبرا، صاب، صنافير

صهرجت الصغرى، صفرا صافور

الدقهليه

صرصنوف

الغربيه

صاصرد والمنديسان

حرف السين

صفط

الاطفيحيه

صول

البهنساويه

صفنيه

حرف الطا

الشرقيه

طحلا طحوره طوخ محول طحا طناما

طسفه طهرسوب طفيس طسوا طنان

طنامل طحلا من العباسيه طهما طوخ

القرموص

القرموص طسخ طحن طحلا طسول

طحا المرج طهو العال طوخ الاقلام

طوخ لوح طرس طاهلا

المزاحيه

طناح ومنها طوه طمباره طموه

الدقهليه

طرس

جزيره قوسينا

طاطمشا طوخ طمشا

الغربيه

طوخ متور طرنا طسا طمرس

طابه، طنبارة، طنطو، طا، طوح، اسان

السمنودية

طلحا، طمنبح، طبنوا،

المنوفية

طيلوهه، طوخ البتنون، طنت طهويه

جزيرة بني نصر

طوب، طوخ، طملاهه،

البحيرة

طلمسوس، طرسه،

حوف رمسيس

طلموس، طملاس، طاموس، طوخ، دحانه

طمو

طمو

الجيزية

طموه، طهرمس، طلسا،

الاطفيحية

طرا والحصة لها،

البوصيرية

طحا الحراب طساه

الفيومية

طنهار،

البهنساوية

طرفه، طرشوب، طرمانه، طوه، طمبدى طمبوا

الاشمونين

طملشا، طهنه، طوخ، بنه، ويستخرج من حقوقها

طوه، طما المدينه وكفورها، طهنه

طوح الجبل، **الاسيوطيه**

طهنهور، طما، طهطا،

الاخميميه

طوخ الجبل

القوصيه

طابه، طوخ دمنوا، طود،

حرف العين المهمله

الشرقيه

عين شمس وكفورها عمريط

العزيزيه

الغربيه

عدوه ابيار

السمنوديه

عدوه طلحا،

المنوفيه

عشمه عطف سربه،

جزيرة بني نصر

عاصف

حوف رمسيس

علقام

الجيزيه

عيدان الغزلان

حرف الغين المعجمة

الشرقيه

غنمه، غزاله، غرار

حوف رميس

من كفور الساسعه، غزاله، علمه

الاطفيحيه

عماره

حرف الفا

الشرقيه

فرسيس الصغرى فاقوس والنمرسط من حقوقها

فيشه

فيشه بنا الدقهليه

فارسكور

جزيرة قوسينا

فرسيس الكبرا

الغربيه

فوه ومعاصرها

المنوفيه

فيشة الصغرا، فيشه سليم، فيشه الكبرا

جزيرة بنى نصر

فل وكفورها

البحيره

؞ ونو فيشه بلحا ؞

الفيومية

؞ قدمين ؞ فانوا ؞ وبطمه ؞

الاخميمية

؞ قاو ؞

القوصية

؞ قوحوط ؞ فرانس ؞ اسم جزيره ؞

حرف القاف

الشرقية

قشوره قه دمشر قمرونه فرعحاحه

قليوب قلما قها قرنفيل قلقشنده

واراضي ركوبه لها ؞ قلمرى ؞ قطيفه

من الصهرجيه ؞ قطفه من الفاقوسيه ؞ قر

قلها ؞ قرنا وبني مالك ؞ قر الوائلي ؞ فماله ؞

العر ؞ قمناى ؞ قصوبه بني رشد ؞

المرتاحية

؞ قرقيره ؞

الدقهلية

قمان العرب ؞ قسطه ؞ قمان النار بار

؞ قو منديمه ؞

جزيرة قوسينا

قوسينا ساروكعنودرى

الغربيه

قطور، قلمس، دوبه، قسطاله، قروت

المنوفيه

قلنا دورص،

جزيرة بني نصر

ملس

البحيره

قلقله، قراطس، قرطسا، قلل، قبر الوالي

لم يعرف الا في حوف رمسيس، قرية الصر

حوف رمسيس

قلاوه بني عبد قبر الوالي قبر المره

قلسان

قلسان، قبر الرومي، قبر عصام،

الكفور الشاسعة من الحوف المذكور

قبر بحت، قبر اليهودي، قمحه،

الجيزيه

قصر حلوان،

الفيوميه

قشش

البهنساويه

قعاده، قمن، قله، قاي، قلوسنا،

قلها، فدش، قاله المغسه، قاله بوحرم

الاشمونين

قباله البلاوه من حقوق سهوط • قوص قام
مليه • طلوبه • قرى حرى •

الاسيوطيه

• قلقارس • قا والحزاب •

الاخميميه

قلفـاو

الأعمال القوصيّه

مدينة اقوص • الجزيرة المعروفه بفرصه
قاو • قصر كليب • قنى • قمواه • قفط •

حرف الكاف

الشرقيّه

كوم الملة ويعرف بكوم البول •
كوم اشفين • كوم النطرون • كرديس
كوم حلين • كراويل وفرسيس من حقوقها
كاد • كراديس • كوم محج • ويعرف
بكوم العلاقمه • كوم سلمان من حقوق
خربه نما • كوم الوحش كوم حيون
كاد من حقوق دجوه

المرتاحيه

• كوم بنى مراس

الدقهليّه

كنا د

جزيرة قوسينا

كلا الباب

العربيه

كوم الكنيسه، كربس، كوم المسك

كفر سعدان، كفر دمنا، كوم الفار

كوم سلام، كوم الخل، كوم الهوا

كفر بطروس، كوم ساط، كفر

كرمين، كوم سملا، كوم سحاف

كنيسه سردوس، كوم الثعلب،

كوم الراويه، كوم البحارن،

الدخاويه

كوم سملا

البحيره

كنيسه الغيط، كنيسة عبد الملك،

حوف رميس

كوم مبارك، كوم شريك

كيمان، سراس،

الكفور التاسعه

من كفور الحوف المذكور

كوم الشام، كوم عز الملك،

كوم بوركرى، كوم بلاطنا،

كوم العقبان، كوم الغيلان،

كوم الضبع، كوم البقر من كفور دقا،

كوم الجور من كفورها ، كوم
الغزلان من كفورها ،

الجيزيه

كوم برا ، كوم الدب ،

البهنسيه

كفر بلا ، كوم شايل ،

الاشمونين

كفر بنا وبط ،

الاسيوطيه

كنيسة ظاهر

حرف اللام

الشرقيه ، المرتاحيه ، البحيره ، لبنى
ولبينه ، طهو ، لوقين ،

حرف الميم

الشرقيه

منية مسعود ، منية باجه ، منية نجام
من كفور العلاقمه ، منية برون ،
وتعرف بجزيرة حمدان من كفورها ،
منية جحيش وتعرف بالوال من كفورها
منية ردينى وتعرف بسهيلا وبرمدا من
كفورها ، منيتى العامل والمشرق ،
منية قيصر ، منية فراشه ، منيتى عمر

منية اشنه، مرصفا، منى مرزوقه..
منى جعفر، مشتول الطواحن، منيتي العطار
والفراين، منشية عز الملك، منية كنانه،
منية سهيل، منية ابو الحسين، منية السباع،
وهي منية الخنازير، منية نصل، منية محسن،
منية راضي، منية بو غزى، منية ثعلب
جابر
منية ناحيه، منى معبوح، منية تما، منية
منيتي حمل وحبيب، منية البساصي، منية الدراج
منية كردك، منية صرد، ملامس،
منية الاملس، منزل حاتم، منية ربيعة البيضا،
منية ربيعه، منى القمح، منية بو خالد، مباشر،

منيه

حقوقها
منية بو نوع، معشوقة بن رجا، منية عقبة بن
منزل ميمون، منية فراشه، منزل نعيم،
معشوقة بن عوف، معنيه، منية بطى،
منا حويت، منزل ياسين، منزل نعمه
منزل حبان، منية الدويب، منية فرعان،
منيتي فرح وهما الطرطري والراشدي
منية معلد، منية القرشي، مدوره حمل،
منية لوزه، منية شلقان، منية غراب،
منية بشار، منيتي عصين، منية يزيد،
با
منية دمسيس، منية حسان من كفور طنا،
منية نعش من كفور صرحت، مرح محلف،

من كفور عين شمس، منية صعى من كفور
صهرجت، منية بالله، منية القراين وهي
شبرا هارش، منية معلا من كفور طفنس.
منقلا، منية الامرا من الحسن، منيتي يمان
ومحرم من حقوق عين سعاده،

المرتاحيه

منية الشامين، منية سمنود، منية بحيره
من حقوقها، منيتي سدود، منية بروا
منية نفيطه، منية عوام، منية حرون
منية شافع، وهي منية بو البدر، منية العامل
منية الصارم، منية قوريل، منية عزون.

منية قرموط، منية عماسه، منية نجايه
منية السمول، منشية بن غالب، منية عاصم
منية الحواوشه، منية كلموه، منية
معاند، منية البقلي، منية عرنيطا، منية علي
منية الفضليين من حقوق طناح، منشية
الاخوه وهي سقط البهو، منية مصلح من كفور
سينا، منية حماقه من كفورها، منية
فضاله من كفورها، منية بوسا،
منية الاخرس وهي الجزيره،

الدقهليه

منيتي طاهر وامامه منية السودان

منية الحلوج، منية عبد المومن، منية النصارى
المجاورة لسار مساح، منية النصارى من
حقوق بهرمس، منية جرجسوس، منية طلوس
منية حازم، منية بوكرى، منية جوله،
منية بو عبد الله، منية شعبان، محلة دمنا
وجزيرتها، منية رجا ابن سلسيل، منية
كبريت، منية العز، منيتي قابل ومراج،
منية بدر بن سلسيل، منية الحفارسين،
منية رومي، منية الشاميين، محلة اساق،
منية الزمام، وهي حصة عامر، منيتي الطيل،
وسويد، منية محلة دمنا، وهي حصة بمحلة دمنا

منية

[illegible]، منية الحفارين،

جزيرة قويسنا

منية رفتي جواد، منية تاج العجم،
منشية لبسهنه، منية العبسي، منية قحافه،
منية الامير، منية الفرابين، منية
سلكا، منية جنون، مطية منيتي حمه والرجا
منية اسحق نفيره، منيتي الجوفيين والحمالين،
مسجد وصيف وهي سبس، ومنية برق.
منية سراج، منية بوسحه، منية بلموس
مكلبسوا، منية الشريف من حقوقها،
منية بوس، وهي البساصيه، منية الحرون

وهي البيضا، منشية دلشين، منية بو الخير

الغربيه

محلة منوف وحصتها ومناها، منية السودان
من حقوق محلة منوف، محلتي ابو الهيثم وعلي
محلة كرمين، محول، محلة المخزوم، مسير
منية مسير، محلة مسير، محلة الداخل، محلة
ابو الحسن، محلة روح، منية رداد من حقوق
محلة روح، منبوك، منيتي الليث وهاشم، محلة
على المجاورة لسمسر، محلة بو على الغربيه،
مسال منية بو قحافه، محلة سبت، محلة
اسحق، محلة موسى، محلة العلوى، محلة

القصب

القصب الغربيه، محلة القصب الشرقيه،
محلتي مالك واسحاق، محلتي انجم وام عيسى،
محلة سلايه، محلة الجندى، منية دبيه،
محلة بو العطام، محلتي محسن ونامون، منية
الاشراف، محلة جرح، محلتي كنيس والخادم
محلة سليمان، منية جبيب، محلة حسن
محله بصربه، محلة نطط، محلة نوح، محلة
سمو الملال، منية اولاد شريف، منية
الدبان من كفور قلين، منية سراج من
كفور للنحه، منية علي من كفور دماط
منية القيراط، منية يزيد من كفور شبين

الكوم، منية الشال منيتي الشان، منيتي
اموه والحان، منية الكامنين، محلة القصب

السمنوديه

منية حرنو، منية ميمون، منية اصطحامه
وهي دمنهور، منية شنشاعياش، محلة
بو علي القنطره، منيتي بدر وحبيب، منى بوبو
منية البز، منية السودان، منية عباس،
منية الندرا، منية الليث، منية هاشم،
منية الطوليه، منية حيان، محلتي زياده
ومقاده، منية ابو السيار، محلة البرج
محلة خلف، منيتي السلامين، وبو الحارث

منية

منية حضر، منية المباشرين، منية غزال،
منية طوخ تور، منيتي حسن القبليه والبحريه
منية النصارى، وتعرف منية بركات
منية عمر، منية سيف الدوله، منية حوت
منية الداعي وهي المسجد، محلة عباد،
منية القصري، منية يزيد من حقوق
لمست بارع، منية بدر من حقوق حوجر،
منية خميس من كفورها منية الكامنين،
منية حكو، **الدنجاويه**،
منشية بن الكركدي، معصره بلقوبه، منية
الاخلاف، محلة بطره، محلة دبوس،

منية حجاج، محلة سدر، منشية نوح وهى
منشية تاج الدولة،

المنوفية

مليج وكفورها، منية روس من كفورها
منوف العليا، منية عفيف، منيتى خاقان،
محال المرسين، منية امر صالح، مسجد الخضر
وهى اسوهه، منى واهله، منية موسى، منية
القصرى، منية سراد، محلة سبك العبيد،
منية مسود، منية بنى العرب، منية الموز،
منية خلف وهى سفط سلط،

جزيرة بنى نصر

منية

منية الملك، منية قطيس، منية الكراد،
منية سهاله، منية جرى، محلة اللبن مشلا،

البحيرة

مرسنا، منشية سحراط، منشيه نصر، ومرمو
مرحا، محلة عبد الرحمن، محلة الامير، محلة صا
محلة داود، محلة كيل، محلة مرقص
محله ربان، منية سلامه، محلة فلس، منية
بنى حماد، محله فربو، منية ردفون، محلة
ماريه، منية بنى موسى، محلتى الشيخ و نصل
محله نكلا، محلة حسن، محلة الكروم،
محله سول، محلة بشر، محله تابت، محلة عبيد

منية طراد، منية الزناطره، محلة

الكروم وهي تلبث،

حوف رمسيس

منية معنس، محلة حفص، منية يزيد، محلة

معن، محلة بنى وافد، محلة جعفر،

مسجد غانم، منية عطيه، محلة يبيح محلة احمد

الكفور الساسعه

من كفور الحوف المذكور

محله نمن، منزل سيار، محارن حمل، منه

البستاني، منة فنه،

الجيزيه

منيتي باد وس، وادوه، منية القايد فضل

منف، منية عقبه، منشية طموه، منيتي

البوهات، منيتي الامير، مرج عنتر، منية

بوعلي، منية الشماس، منية رهسه، منية

الصيادين، مسوه، منية بوحميد من

كفور دروا، منية تاج الدولة،

الاطفيحيه

منية الناسك

البوصيريه

معصطه

الفيوميه

منية كربيس، منية الديك منية الطين
ردسه، مطرطارس منية افنى، مطول
منية الاسقف، مروية الكفر المعروف
بدير الحسن

البهنسيه

منية الدبان، مدوم، مطاى وجزايرها
منفطين، منية القلبوبى، مهرى، مباسه،
سلوس، منبال، منية بو يعقوب
، منية لسانه عباس،

الاشمونين

منسفيس، منهري، ملوى وجزايرها،

مينة

منية بنى خصيب، مبوت وكفورها،
مسير وكفورها، مسارة، مقمص،
، منية العز،

الأُسْيُوطِيّه

القُوصِيّه

مسطا، موشه، منفلوط، محاسن معاط

، حرف النون،

الشرقيه

ناى من الضواحى، نجطهر نوا، نشوه،
ننب، نحوم، ناموز السدر، نناص
الوهبى، نناص البصل، نويه، نو، نسمول
نعاس، نسوا بون،

المزاحيه للدقهليه

نوسا بوب بحر

الابوانيه النشراويه

سلوهه ، نشتروه ،

من اعمال فوه والمزاحميتين بطوس الرمان ،

جزيرة قوسينا

بويه العال ، نشهنه بمره ، بطنه ،

الغربيه

نشا ، نمرى ، نشين القناطر ، برنـ ،

نواج ، بحدح ، لشرب ، سعرب ، نسحوبه

نونس قلت ، نفرفر ، نطوس البصل ،

من كفور دمنجون

السمنوديه

بكتوه وهى الطيبه نبروه وحصتها

الدنجاويه جزيرة بنى نصر

بربون بحرون نعوس

البحيره حوف رمسيس

بعانه واحا وها بمرها دسه بما

الكفور الساسعه

نقاله الغربيه وكفورها

الجيزه

نكلا نهيا من الجبس الغربى

البهنسيه

سا موى

الاشمونين القوصيه

نواحه، نواى وحصتها، بما ده،

حرف الها

الشرقيه

هلا هرنيط، هـهه، هربا الشرقيه

هربا الغربيه،

جزيرة قوسينا، الغربيه

هورين بطانه، هورين بهرمس

المنوفيه البهنسيه

هبت

هبت، هرنشت، هشفه، هلاله،

الاشمونين القوصيه

هور، هفورروا، هو،

حرف الواو

الشرقيه، جزيرة قوسينا، البوصير

وادى السدير، وزورا، ونا وآراضيها

واحات الداخله

والخارجتين، دواح،

البهنسا

المدينه، السرو، المرقوس، حبردس،

البرقون، البحوسن، القصر، لقطمه،

برقن، البلمون، الملول، سصفص

واح الداخله

حر الفصر، خر سه، حر الهند وا

حر القلمون، حر سمت،

الخارجتين

سوس الفلله، ممون البحريه،

حرف اليا،

البحيره،

ناطسن،

الباب الرابع

في أحكام الأرضين أراضيها،

وتفاوت

وتفاوت قيمها وتباين قضايا

أحوالها وما اصطلح عليه من

أسمائها وتعيين جيدها من رديها،

الباق

أثر القرط والقطاني والمقاثي وهي خير

الأراضين وأعلاها قيمةً، وأوفاها سعرا

وقطيعةً لأنها تصلح لزراعة القمح والكتان،

ري الشراقي،

هو يتبع الباق في الجودة، ويلحق به في

القطيعة، لأن الأرض تكون قد ضمت في السنة

الماضية واشتدت حاجتها إلى الماء، فلما رويت،

حصل لها من الرّيّ بمقدار ما حصل لها من الظما

وكانت مستريحة ايضا فزرعها يجب

البرونه

اثر القمح والشعير وهي دون الباق لانّ الارض
تضعف بزراعة هذين الصنفين فمتى زرع احدهما
على الاخر لم يجب كنجابة الباق وسعرها دون
سعره ويجب ان يزرع قرطا وقطاني ومقات
لتستريح الارض وتصير باقا في السنة الاتية

البقاهه

اثر الكتان ومتى زرع فيه القمح لم يجب
وجا رقيق الحب اسود اللون

السو

السونيه

اثر ما روى وبار في السنة الماضية وقطعته
وهو دون الشراقي

سوشمس السلاح

عبارة عما روى وبار وعطل وهو يجري مجرى
الباق وروي الشراقي ويجي باجب الزرع

البرش النقا

عبارة عن كل ارض خلت من اثر ما زرع فيها
في السنة الماضية لانشغالها عن قبول
ما تودعه من اصناف المزدرعات

الوسخ المزدرع

عبارة عن كل أرض لم يستحكم وسخها ، ولم
المزارعين على استحكام إزالته منها ، فحرثوها
وزرعوها يطلع زرعها مخلطا بوسخها

الوسخ الغالب

عبارة عن كل أرض حصل فيها من النبات الذي
شغلها عن قبول الزراعة ما غلب من المزارعين
عليها ومنعهم بكثرته عن زراعة شيء فيها وشاع مراعي

الحرش

عبارة عن فساد الأرض بما استحكم فيها من
موانع قبول الزرع وفيه مراعي وهو أشد
من الوسخ الغالب غير أن استخراجه واستخراج

ما تقدم ذكره من الوسخ يمكن بالعمارة وبينها
إصلاحه بالقوة ،

الشراقي

عبارة عما لم يصل إليه الماء إما لقصور النيل
وعلو الأرض ، وإما لسد طريق الماء ،

المستبحر

عبارة عن أرض وطية إذا حصل الماء فيها
لا يجد مصرفا له عنها ، فينقضي زمن الزراعة
قبل زواله وربما انتفع به بادر من يركب
عليه السواقي ، ويسقى منه ما يحتاج إلى
سقيه من الأرض ،

السباخ

أرض غلب عليها الملح ملحت ولم ينتفع بها
في زراعة الحبوب وربما زرع فيها السمسم
يستحكم منها الهليون والباذنجان
وربما قطع منها ما يستخرج به الكتان
ويزرع فيها القصب الفارسي

الباب الخامس

في ذكر خلجانها وترعها وجسورها
وأوان سدها وأوقات فتحها والفرق
بين الجسور السلطانية والبلدية صح وتقدير ما ينفق
عليها والحديث على خليج الإسكندرية

وإمكان

وإمكان إقامة الماء فيه صيفا وشتاء
وما في ذلك من كثرة المصلحة وعظيم
المنفعة

الخلجان

ذكر أن عدة الخلجان القديمة بأرض مصر
ثمانية خلج وهي
خليج القاهرة وهو خليج أمير المؤمنين عمر
رضي الله عنه حفره عمرو بن العاص بأمره
خليج سردوس الذي حفره هامان لفرعون
خليج ثغر دمياط خليج ثغر الإسكندرية
خليج سخا خليج منف خليج الفيوم
خليج المنهى وأكثر الخلج والترع

والجسور والأحوار، بالوجه البحري
فأما الوجه القبلي فإنها قليلة فيه وقد
ذهب معالمها، ودرست رسومها، ولما
لم يمكن الإحاطة بجميع ذلك، اقتصر
على السلطاني منه، الذي تتضمنه حساب
المستخدمين، مثل الشرقية والغربية وعلى
المشهور فيه، مثل البحيرة والفيوم، ونحن
نذكر من ذلك ما تيسر وهو،

الشرقية

بحر بو المنجا وجرت العادة بأن يسد ويفتح
في ثاني وعشرين توت، بحر قليوب

المعروف بالسردوسي، البحر الكافوري
بحر منية اشنه، جسر ششة قبر، الجسر
النهاوي، ترعة الفرن، بركة ابن قرة، جسر
نقباس، الجسور البلبيسية، ومصالحها
الجسور المسرعية، جسر البدموشين،
جسر منية الخازير جسر إكراش ومباشر
جسر العصايد، جسر اللاس جسر بو الأخضر
الفروش، الصماصم الشقفية، سوادة
بخطيط، جسر الطين، جسر طحين، جسر أم الحيف
ترعة فضل العدين والمنقب،

جزيرة قوسينا

فيها ترعة تعرف بترعة شناط ، ولها
موطف يتولى المقطعون استخراجه وعمارتها

الغربية

سدلباه شطنوف ، سد خور عطف اشرنجه
جسر منوف العليا ، جسر سلمون ، جسر بلا
جسر شبين ، جسر بو المعري ، جسر شبري ورشد
جسر فوح طوخ وترعتها ، جسر بين القناطر
الجسر الأصفر ، وهو المنشا بيلتاج جسر
فيشة سليم ، جسر سور ، جسر اجيره والحاص
ترعة صندوق ، جسر لمه ، جسر
دينوشر ، جسر أميوط ، جسر شبرا اطوا ،

جسر

جسر نخريج ، جسر برطاس ، جسر سمربايه
جسر منية ميسر ، جسر قلين ، جسر سوف
جسر شبرا سلكا ، جسر دمنجرج ويعرف
بالحاكمي ، جسر ساس الملح ، جسر
الماردابي ، الجسر الأعظم بطمريس ،
جسر محلة كرمين ، جسر محلة بو علي
والقنطرة ، جسر سمنود ، جسر بسوط ،
هسه ، جسر البحور ، جسر ترعة بوركوه
جسر الغربية ، وترعة حجاج ، ترعة
طلحا ، جسر سفناس وترعة طنبوا ،
بحر المغارية ، أخوار دشنوا ، بحر

بوسعد ، اخوار برجين ، اخوار الابراجون
زلاقة احوجه ، زلاقة شطنوف ، أخوار رعوا
الجسر المعروف بوحفنه جسر القبطي سهور
جسر سحا ، جسر إقما ، جسر العصمه ، جسر
طبا ، جسر برما ، جسر البدارية ، جسر
منية طوخ ، متوز ، جسر القرشية ، جسر
منية بدير ، جسر منية الليث والملوله ،
جسر شبرا ابن البحرية ، جسر منية السودان
جسر السنط ، جسر منية ميمون ، جسر منية
اسرحاه ، جسر الحلقوم ، جسر منية
حيان وتعرف بالبصل ، جسر بنا وبوصير

جسر منية النصارى ، جسر التعبانية ، جسر
منية عباس ، جسر منية حسان ، جسر منية
أويش ، جسر منية ثابت ، جسر جوجر وكفورها
جسر منية عنبر ، جسر منية سيف الدولة ،
جسر ساربقاس ، جسر الطويلة ، جسر
حصة الرمور ، جسر دخط ، جسر
دميرة القبلية ، جسر الدروان ، جسر
الطيبه ، جسر نبروه ، جسر منية عباد ،
جسر حصة اشو ، جسر قيش وطميح ، جسر
محلة زياد ، جسر القيصرية ، جسر سندفا
جسر شبر المكان ، جسر منية سدسا ،

جسر سدنا، جسر سقط بو تراب، جسر محلة
بو الهيثم، جسر محلة روح، جسر منية غزال
جسر دفرى، جسر بابن، جسر دكوك
جسر برك حفص، جسر المدور بمليج، جسر
طب، جسر سرسنى، جسر البوهات
جسر طهويه، جسر محلة المخزوم،
جسر سنهور المدينة، جسر الحراده والنخله
جسر بيت المرى، جسر سند سيس البصل
جسر بانوب، جسر ديرين، جسر نشا، جسر
دمى، جسر منى حلو، جسر بطره العدة
مائة وسبعة عشر جسر وترعه

فصل

خور سرنجه يفتح قبل عيد الصليب بخمسة أيام
، وهو يسقي المنوفيه جميعها ،

لبانه شطنوف

يفتح قبل عيد الصليب ويسقي أيضا المنوفيه
والصاويه ، والطنداويه وبرما ،

جسر امبوط

وبرطاس يفتح في ثالث بابه وهو يسقي
، السخاويه والدمنجريه ،

جسر شبين القناطر

وترعة بلقينه يفتحان في عاشر بابه

وتشرب الطمريسية ، والعمرانية ،

ترعة بلاسة

تفتح في السادس أو السابع من بابه وهي أيضا
تسقي المنوفية ،

جسر سلمون

يكسر في الخامس والعشرين من بابه ، وتتصل
إلى البحر الغربي ،

ترعة بساط

تفتح في خامس هتور ، وتسقي مقدار النصف
من الدناوية ، ثم تنصرف إلى البحر المالح

جسر الغربية

يكسر بعد كسر ترعة بساط بخمسة أيام
لا غير ، وهو يتصل إلى نشروه ،

منصل السمنودية

جميعها يكسر يوم كسر ترعة بساط
إلى بحر المحلة ،

جسر السقوا

والقطبي يكسر في خامس بابه ، ويسقي
السنهورية جميعها ،

جسر سخا ،

يكسر في ثامن بابه ، ومادته من سوط
وبرطاس ، ويسقي الدمنخرجة والسخاوية ،

جسر في مليج

يعرف بالمد وإن كان الماء شاحا كان
شرب الغربية منه ، ويكسر في النصف من
بابه ، وإن كان الماء كثيرا ، وقع الغنى
عنه فلا يكسر أصلا ،

جسر الماذراي

يكسر في الثامن من بابه يتصل الفصل
جسر بين سمنود والمحلة ، يمسك إلى حين
تشرب الكورة القبلية من السمنودية
ثم يكسر ويسقى منه الكورة البحرية
فإن كان الماء قليلا ، كسر على الكورة البحرية

ترعتا طلحا ، ومنية عباد **جسر الفرس**
يمسك الماء على الدنجاوية ، إلى أن تروى ثم
يخرج إلى السباخ ،

جزيرة بني نصر

وفيها موطف يستخرجه المقطعون ، وتقويه
يبلغ في الري ثلثمائة دينار ، ولا في النيل
المقصر بالنسبة من ري النواحي ولها
أخوار فيها ما ينتفع به الآن ، وفيها ما عمي
أقله العمل فيه وهي **جسور**
شبرا لون يعمل كل سنة ويشرب
منه صفعه فبلبه في الجزيرة

جسور بسامه

على البحر الغربي وقد عمي الان وكان يشرب
منه صفقه س

جسور الحاسعه

فيه بعض عماره وهو من البحر الشرقي يشرب
منه صفقة في الجزيرة وبعض ودينار

جسور فه

بعض عماره ويشرب منه كفور بها

الترعة المعروفة

بالجزيرة عامره ويشرب منها الصفقة
البحرية جميعها من ديحون الى راس الجزيرة

وهي على البحر

ترعة شايا

تسقي بلسا ه خاصة من البحر الغربي وهي عامره

البحيرة

فصل في ذكر خليج الاسكندرية

خليج الاسكندرية حماها الله تعالى يشرب
منه جميع النواحي الخليجيه وعليه عدة
تراع ياتي ذكرها فيما ياتي ذكره من
امثالها وطوله من فم الخليج ثلاثون الف
وستمائة وثلاثون قصبة واما عرضه

فتختلف منه ما مقداره قصبتان ونصف
ومنه ما مقداره ثلاث قصبات ونصف ومقام
الماء فيه بالنسبة من النيل فان كان مقصرا
قصرت مدة اقامته فيه واستنفاع الناس به
وان كان غالبا اقام فيه ما يزيد على شهرين
ورايت جماعة من اهل الخبرة وذوي المعرفة
نقول انه اذا عملت من قبالة منية بيبج الى بيبج
زلاقة مثل زلاقة احويه استقر الماء جاريا فيه
الى الاسكندرية صيفا وشتاء ورويت
البحيرة جميعها وحوف رمسيس والكفور
التاسعة وزرع عليه القصب والقلقاس

والنيلة

والنيلة وانواع زراعة الصيفي وجرى مجرى
بحر الشرق والمحلة وتضاعفت عبرة البلاد
وعظم ارتفاعها وان الان اقامة هذه الزلاقة
ممكنة واسباب عمارتها ميسرة لوجود
الحجارة في دبوه والطوب في البحيرة والعوامل
موجودة وانهم قدروا ما يحتاج اليه
برسم ذلك فوجدوه يناهز عشرة الاف
دينار فقلت لعل الماء يكثر في البحيرة
فيعود كاسمها لتعذر وجود صرفه عنها
فاجابوا بان الماء اذا كثر اخرج من بحر
فاطس قباله سهدنه وتقع قباله فوه وهو

يجري بحرى ما بين دسوا وفيشه بلحا وسد رسا
وسنباده وبلميت وعليه لهذه النواحي
الان عدة سواقي دايره

فصل في
ذكر المشهور من
تراعها واوان فتحها

مسرى الخامس عشر منه ، ترعة بسطرا العشرون
منه بحر دمشويه ،

توت

مستهله اعالي تراع شبرا النخلة ترعة برسيق

السادس منه

ترعة

ترعة اسكندرية وجرت العادة أن تفتح
بعد بسطرا بثلاثة أيام ويسمى فتح تراع بحر
دمنهور من العشرين من مسرى الى هذا التاريخ

ترع ابلوق

السابع منه

ترعة بماه ، ترعة بودره ،

الثامن منه

محلة الكروم ، ترعة سوبس المقاريضى
ترعة مرحبا ، ترعة العلقيه ، ترعة سلامه
الكربون ،

التاسع منه

الشراك ، ترعة بوخراشه ، ترعة محلة ثابت
ترعة دمشويه ، ويقيم الما عليها سبعة
عشر يوما ، ويفتح إلى محلتي الشيخ ومصل
ويقيم الما عليها ثلاثين يوما ، ويسد على
دمشويه سبعة أيام ثم يطلق ،

العاشر منه

ترعة إفلاقه ، وعواليها تفتح من أول النيل

الثاني عشر منه

ترعة فيشة سلحا ، ترعة بيوط ، ترعة
بمرها ، ترعة ارساح ،

الرابع عشر منه

، ترعة محلة داود ،

السادس عشر منه

، الترعة الجديدة ،

الثامن عشر منه

ترعة لسوه

التاسع عشر منه

مقطع طاس
مقطع سمديه وهو آخر ما يقطع من الترع

، فصل في ،
، ما لا يسد عليه ،
، من ترع يأتي ذكرها ،

تُرعة بُو يحيى، أبُو السَّحما، القَهوَقيه،
قافِلة، قلقطر، الرَّاهِب، البَلقون،

حوف رمسيس

السَّدّ على تُراع رَمسِيس من أوَّل النِّيل،
السَّابع عشر من توت والَّذي يشرب منها ما
بين رَمسِيس، محلّة جعفر، بعض ملسان
بعض ابنه المدى، بعض حرتنا، بعض
الملكوس، بعض بوليم، بعض محلَّة
وافد والبيصا، بعض طملاس، ثمَّ يفتح على
سدّ دكروكه، ويقيم الما عليه عشرة
أيَّام ويروى منه دكروكه، ومحلَّه

معن

90

معن، ومنية ابنه، وبعض صيفيه، ثم
يقطع على سدّ القطامي، فيشرب منه بعض
حيبونه، لملمانه البحريّة، البره التي
والمشس، بوخمار، البهوط،

بحر دمنهور

يسدّ على سلطيس إلى سابع عشر توت
ويشرب منه ما يأتي ذكره، سلطيس
وهرا، بعض طاموس، بعض قرطسا
بعض كنسه العنط ودمنهور، سدّ
دسه يقطع ويقيم ثمانية أيام، وتروى
منه دسه ودفرش والعمرونيه،

والسرير، ثم تصرف ما يأتي ذكره، محلة
حفص، محلة كل، محلة نمير،

ثم يصرف الى سلطيس

ويقيم عليها عشرة أيام ثم يقطع على جسر
بلوله، فيشرب منه تروجه، ارسيس
المراسي، غاية الإعساس، وبعض سمروا
ومحلة نمير، ويبقا إلى انقضا النيل، ترعة
طبرتيه، إذا رويت منها طبريه، يطلق
ماؤها على دبوس بودينار، فيسقي منها
مقدار الثلث، ثم يقطع على طانوس
بمقدار ريها كل سنة، ثم يطلق في النيل،

العال

العال على فراس، ثم على قرطسا ولسه العط

خليج الطبريه

يسقي منه في أول النيل إلى السابع عشر من توت
ما يأتي ذكره، شبرا وسيم، بعض
النلكوس، حسره، الزعفراني، بعض
بوليم، مسجد غانم، الصوا ف
كوم شريك، منية معين، تل العظام
محلة واقد، ثم يقطع على جر دلبحه،
ومنه يشرب، بعض جرسا، وبعض فلسان
وبعض بوليم والبيضا، ودست
ودسه، وتلبانه الأبراج،

وتل نقا، والحديدين، والهوديه، والسوم
وأبو صماده، والحصن وملاوه بني علي
وطوخ دحامه، ودرسا، وسعرا
ودلمه، وقحه، وطسه ثم يقطع
على الجسر المحروق، وبعض جارس وأم
الضروع، وغيرها من الكفور،

خليج بن ظلوم

يفتح في عشرة أيام من توت، ومنه تشرب
سابور، كنيسة مبارك، بعض سرسيقه
بعض دمشوه، ومنية زيد، حوض الناصلي
حصة سلمون، بعض ششت،

بعض

بعض العدى، بعض فلسان، ثم ينصرف
ماؤه إلى إيلط، وكنيسة عبد الملك
وأرمينه، ودميسنا، ومحلة عبيد،
وسفط خالد، وسنديد، وبرقاسه،
وشبرا بوه، وكمان سراس والفراس

، جسر سفط خالد

تقام عليه الحراس إلى أن يتكامل شرب
منه سفط خالد ويقطع حينئذ،

الفيوم

فيه خلج كثيرة مشهورة عامرة
وأبواب وتراع ومقاسم ولكل

ناحية سرب معلوم، في وقت مفهوم فأما
ما ذكره أبو إسحاق إبرهيم بن جعفر فيه
فقد تغيرت أحكامه الأحكام، وقد
كنا شرطنا في هذا الباب أن لا نذكر من
الجسور والخلجان والترع إلا ما كان
سلطانيا ينفق عليه الآن دراهم إلا من مال
المقطع والمزارع وما كان هذا سبيله
فهو لا يحصر كثرة، ونحن نقتصر على ذكر
المشهور من خلجه حتى لا يكون الكتاب
عاطلا من ذكر ما يتطلع إليه المطالع،

الخلجان

خليج الفيوم الأعظم يصل إليه الماء من النهر
وفوهته عند الجبل المعروف بلوى الساحره
من الأشمونين

خليج الأواسى

ليس عليه رسم في سد ولا فتح

خليج سمطوس

خليج دهاله

خليج طنبطوه

له ثلاثة أبواب كل باب منها دراعين بالعمل

خليج دلابه

هو من المطاطيه

الخليج المعروف
بالمجنونه
خليج سموه
خليج بسدار
وهو من المطاطيه وله باب يسد كل
منها ذراعين وربع
خليج ببيج له باب
واحد سبعه اذرع بالعمل
خليج بلحانه
خليج بدود
خليج سسره

عدة خلجان لطاف
من جانب الخليج الاعظم
خليج قدمين
خليج بوكساله
له ثمانية ابواب مطاطي المرتفع
خليج سبروا
وعليه عباره يعبر الما عليها الى الخليج الشوا
خليج اهريت
مطاطي المرتفع
للتراع المطاطيه
ذكر ان رسمها ان تسد على استقبال

عشرة أيام من هتور إلى سلخه، ويفتح على
استقبال كيهك عشرين يوما، وتسد
لعشر بقين منه إلى الغطاس، وتفتح يوم الغطاس
إلى سلخ طوبه، وتسد لاستقبال
امشير عشرين يوما، ثم تفتح لعشر بقين منه إلى
عشرين يوما من برمهات، وتفتح عشرة أيام
تخلو من برموده،

فصل في الفرق ما بين الجسور السلطانية والبلدية

الجسور السلطانية هي العامة النفع في حفظ
النيل على البلاد كافة إلى حين وقوع الغنا
عنه وزوال الخوف عليها ولها رسوم موظفة
على الأعمال الشرقية والغربية تستخرج
بأيدي مستخدمين الديوان وينفق عليها منه
ما ينفق، ويحمل إلى بيت المال ما يفضل

وأما الجسور البلدية

هي الخاصة النفع بناحية دون ناحية، يتولا
إقامتها وإتقانها المقطعون والفلاحون،
بما ينفقون عليها من عندهم، والجسور
السلطانية إذا جارية مجرى سور المدينة،

الذي يجب على السلطان خلد الله ملكه
الاهتمام بعمارته والنظر في مصلحته وكافة
العامة امر الفكرة فيه والجسور البلدية
جارية مجرى الأدر والمساكن التي داخل
السور كل صاحب دار منها ينظر في
مصلحتها ويلتزم تدبير امره فيها ومن عادة
الديوان المقطع المنفصل اذا كان قد
انفق شيئا من مال اقطاعه في اقامة جسر
لعمارة السنة التي انتقل الخبز عنه لها
كان له الاستعادة نظير منفقه من المقطع
الثاني وكذلك كلما انفقه من مال سنة

في

في عمارة سنة غيره كان له استعادة نظيره

الباب السادس

في أصناف مزدرعاتها

وأحكام مستغلاتها والفرق بين شتويها
وصيفيها ومسقاويها وبعليها وأوان زراعتها
ومقدار زريعتها وموسم إدراكها وتقدير ما
تحصل غالبا وما استقر من قطائع خراجها
والحديث على أوان نصب الأتجار لها وترتيب
الخراج عليها إلى أن يكمل لها أربع سنين
وإدراك كل صنف منها وما يحتاج
إليه من عمالين وسواقين وخولة وأبقار

وعلوفات وسواقي ومياه وربيع وترتيب
جميع ذلك،

فصل في

الشهور وما يتعلق بذلك

الشهور العربية

وهي تعرف به،
المحرم، صفر، ربيع الأول
ربيع الآخر، جمادى الأول، جمادى
الآخر، شهر رجب، شعبان، شهر
رمضان، شوال، ذو القعدة،
ذو الحجة،

الشهور القبطية

وما يوافقها من السريانية

توت

في سابع عشره تفتح الترع ويدرك
الرطب، ويكثر السفرجل، والعنب
الشتوي، ويبدوا فيه المحمصات
وهو في آب وأيلول،

بابه

فيه يبدوا كلما لا يستوا الأرض مثل
البرسيم وغيره وفي آخره ما يستوا الأرض
بالصعيد وفيه يحصد الأرز ويطيب

الرمان، وتضع الضأن، والمعزى والبقر
الحبشية وتهزل، ويستخرج دهن الآس
والنيوفر، ويدرك التمر والزبيب،
وبعض المحمضات، وهو في أيلول وتشرين

هتور

فيه يزرع القمح، ويطلع البنفسج، والمنثور
وأكثر البقول، وجميع ما يسقى من الباذنجان
وما يجري مجراه، ويحمل فيه العنب من قوص
وفيه تشرين الأول والثاني،

كيهك

فيه يدرك الباقلا ويزرع الحلبا وأكثر

حبوب الحرث، ويدرك النرجس والبنفسج
ويتلاحق المحمضات، في تشرين الآخر
وكانون الأول،

طوبه

فيه يزرع القمح والشعير، وفيه تسقى الأرض
للقصب والقلقاس، ويصفو الماء ويدرك
القرط، ويتكامل النرجس، وتحول
الأشجار في كانون الأول والثاني

امشير

فيه تغرس الأشجار وتقلم الكروم
ويدرك النبق واللوز الأخضر ويكثر

اللبح والمنثور، وهو في كانون الثاني وشباط

برمهات فيه

تزهر الأشجار، وتعقد أكثر الثمار، ويزرع
أوايل السمسم، ويقلع الكتان، ويدرك
العدس والفول، وهو في شباط وآذار،

برموده فيه

يقطف أوايل العسل النحل، وتحصد الباقلا
والحلبان، وحب الفجل، وينفض جوز الكتان
ويكثر فيه الورد الأبيض والأحمر
والبطن الأول من الجميز، وتحصد بعض الشعير
ويدرك الخيار شنبر وهو في آذار ونيسان

بشنس

بشنس يكثر فيه التفاح

القاسمي، ويبتدي المسلي، والبطيخ العبدلي
والحوفي، والمشمش والخوخ الزهري،
والورد الأبيض، وفي نصفه يبذر الأرز،
وتحصد القمح، وهو في نيسان وأيار،

بؤونه فيه يسير النيل

بمصر ويكثر الحصرم وبعض العنب
والتين النوى، والخوخ الزهري والمشعو
والكمثرى، والقراصيا، والتوت
ويطلع البلح، ويقطف جمهور العسل،
وهو في أيار وحزيران،

أبيب يكثر فيه العنب

والتين، ويتغير البطيخ العبدلي، ويكثر
الكمثرى، السكرى، ويطيب البلح
ويقطف بقايا العسل، وتقوى زيادة
النيل وهو في حزيران وتموز،

مسرى فيه يعمل

الخل ويدرك والموز وتتغير طعوم الفاكهة
لغلبة الما على الأرض ويبتدئ ادراك الرمان
وهو في تموز وآب،

ويدرك الليمون التفاح صح

الأصناف الشتوى

القمح أصلح ما زرع في أثر الباق والشراقي

والثاني

105

والسائي وفي الصعيد يزرع القمح على أثر
القمح لكثرة الطرح وربما زرع هناك
على أثر الكتان والشعير ويزرع في مدة أولها
نصف بابه وآخرها نصف هتور في
العوالي البدري وإلى آخر كيهك
في البحار المتأخرة والوقت الذي يدرك
فيه في بشنس من شهور القبط وهو يكون
في نيسان ومقدار ما يحتاج إليه الفدان
الأمر في ذلك مختلف بالإضافة إلى قوة
الأرض ورقتها وتوسطها وما يزرع في التلويق
وفي الحرث وأكثر البدار من أردب

بلغ

واحد إلى خمسة وبنات إلى أربعة وبنات
وربما كان في الصعيد مواضع تحمل
أقل من ذلك وفي حوف رمسيس من ويبتين
إلى ما حواليها مقدار ما يتحصل منه ذلك
بحسب الأرض وهو من أردبين إلى عشرين
أردبا قطيعة الخراج كان يوجب
عن ذلك إلى آخر سنة سبع وستين
وخمسمائة عن كل فدان واحد ثلاثة
أرادب ثم تقدر عند المساحة في سنة
اثنين وسبعين وخمسمائة أردبين
ونصف هذه قطيعة الديوان ، ومن

الفدان ما يباع بعين ومنه ما يزرع مشاطرة

الشعير

يزرع في أثر القمح وغيره ويزرع أيضا
عزاقا في الأرض الرطبة وتقدم زراعته
على زراعة القمح بأيام وكذلك
حصاده ، ومقدار ما يحتاج إليه الفدان
من البذار الحال فيه على ما شرح في القمح
وإدراكه في برمودة وهو يكون في
أذار ونيسان ، ومقدار ما يتحصل
منه على ما شرح في القمح ، وكذلك
قطيعة الخراج على ما شرح في القمح ،

والوقت الذي يدرك فيه فهو يكون
في أذار ونيسان

الفول

لا يزرع إلا في الحرث في أثر البرونية ويزرع
بضواحي القاهرة في أول بابه ويؤكل
أخضر في كيهك وما يحتاج من البذار
من نصف أردب إلى ما حوله ويدرك
في برمودة وهو يكون في أذار ونيسان
ومقدار ما يحصل منه على ما شرح في القمح
وهو من أردبين إلى عشرين أردب
والقطيعة من ثلاثة أرادب إلى أردبين
ونصف

الحمص والجلبان والعدس

اوان

أوان الزراعة أولها هتور وآخرها
كيهك فأما الجلبان فيزرع في أرق
الأرض حرثا في الأرض العالية وتلويقا
في الجرس ومقدار ما يحتاج إليه الفدان
الحمص من أردب واحد إلى ثمان ويبات
الجلبان من أربع ويبات إلى أردب
العدس من ويبتين إلى ما دونها الوقت
الذي يدرك فيه برمودة وهو يكون
في أذار ونيسان ومقدار ما يحصل منه
الحمص من أربع أرادب إلى عشرة أرادب
الجلبان من عشرة أرادب إلى ما دونها

العدس من خمسة أرادب إلى عشرين أردب
وقطيعة الخراج عن الجلبان والحمص والعدس
أردبين ونصف الفدان

الكتان

أنجب ما يكون في البرش ويحتاج إلى
التسبيخ وإن طال رقد وإن قصر خسر
ويقلع قضبان ويسمى اسلاقا ويثبت في
موضعه فإذا جف رفع وهدر وعزل
جوزه ويزرع في هتور ويكون بداره
من الحصب والخفة ومقدار البدار من
أردب واحد وثلث إلى ما دونه

ويدرك

ويدرك من برموده وهو يكون في آدار
ونيسان مقدار محصله من ثلاثين حملا
إلى دون ذلك والبزر من ثلاثة أرادب
إلى ستة أرادب قطيعة الخراج يختلف
باختلاف البلاد وهي على أخر ما يقدر
في الديوان ثلاثة دنانير وفي دلاص
يبلغ خراجها ثلاثة عشر دينارا الفدان
وأما في الصعيد فإنه ما بين خمسة
دنانير إلى ما دونها

القرط

يبذر عند أخذ الماء في النزول

ويكره أن يؤخر زراعته إلى وقت هبوب الريح
الجنوبي وأول زراعته في بابه والجراني
يزرع في كيهك وطوبه وقيل في هتور
البذار من ويبتين ونصف إلى حولها
يدرك أخضر في آخر كيهك وجرانيًّا
في بؤونه وقيل في أمشير مقدار ما يتحصل
من الجراني من أردبين إلى أربعة ويبات
وقطيعة الفدان دينار واحد وفيما
بين الناس مختلف

البصل والثوم

أوان زراعته مدة أولها هتور وآخرها

النصف

النصف من كيهك

والزريعة من البصل

من نصف وربع ويبة إلى ويبة الفدان

والثوم

من مائة حزمة إلى مائة وخمسين حزمة

الوقت الذي يدرك فيه

في برموده وهو في أدار ونيسان
ومقدار ما يتحصل منه من عشرة دنانير
إلى عشرين دينارا وقطيعة الخراج
دينارا من الفدان على حكم الديوان
والبصل الذي يخرج ليزرع زريعة

أوان الزراعة مدة أولها مستهل كيهك
وآخرها عاشر طوبه مقدار ما يحتاج اليه
من الزريعة عشرة أرادب ويتأمل وقت
إدراكه بشنس وهو في نيسان
وأيار ومقدار محصله والخراج
دينارين الفدان

الترمس

زراعته في طوبه والزريعة أردب
واحد وإدراكه في برموده وهو
نيسان وأذار ومتحصله من عشرين
أردبا الى ما حولها وخراجه على حكم

الديوان دينار وربع الفدان

الكمون والكراويا
والسلجم الصيفي

النصب الشامي أوان زراعته أولها
عاشر امشير وآخرها سلخه الزريعة قدحين
ووقت إدراكه برموده وهو
يكون في أذار ونيسان ومقدار
متحصله من خمسة دنانير الى عشرين دينارا
وقطيعه دينار واحد على قطيعة الديوان
وكانت قطيعته دينارين

البطيخ الأصفر

والأخضر واللوبيا في مدة أولها النصف
من برمهات وآخرها النصف من برموده
الزريعة قدحين الفدان ، ووقت
إدراكه بشنس وهو في نيسان
وأما مقدار متحصله من دينار واحد إلى
عشرين دينارا وقطيعة الخراج المقات
من دينار واحد إلى دينارين واللوبيا
ثلاثة دنانير على حكم الديوان

السمسم

يزرع في برموده ومقدار ما يحتاج إليه
زريعة ربع ويبة الفدان ، ووقت

ادراكه

إدراكه أبيب ومسرى ومتحصله
من أردب واحد إلى ستة أرادب وخراجه
دينار واحد الفدان

القطن

يزرع في برموده وزريعته أربع ويبات
حب ووقت إدراكه في توت ومتحصله
من قنطارين بالجروي إلى ثمانية قناطير
وخراجه دينار واحد الفدان

القصب السكر

يزرع في مدة أولها نصف برمهات
في إثر الباق والبرش المعطل وتبرش الأرض

سبعة شكل حرثا وتثنية وتثليثا وتوريسا
وتعديلا وتخطيطا وتقطيعا وأنجبه ما تكامل
له عشرون قبل انقضى بشنس ومقدار زريعته
ثمن فدان إلى ما حوله ويقطع القصب أقل
ويدفن في الأرض زوجا زوجا ولا يكون في
القطعة أقل من عينين وتسقى الخلفة في برمودة
بعد تحريقها ووقت الإدراك الرأس في طوبة
والخلفة في النصف من هتور وقيل في النصف
من كيهك وغاية إدارة المعاصر إلى النيروز
ومقدار ما يتحصل منه من أربعين أبلوجة
ونحوها إلى ثمانين أبلوجة وحواليها ومن

عشرين

عشرين دينارا إلى خمسين دينارا إلى مائة دينار من
قند وعسل وخراج الرأس خمسة دنانير والخلفة
ديناران وخمسة قراريط

القلقاس

أوان زراعته مثل القصب ومقدار زريعته
عشرة قناطير بالجروي إدراكه هتور وهو
في تشرين الأول والثاني ومقدار متحصله من
خمسة دنانير إلى أربعين دينارا وخراجه أربعة
دنانير على حكم الديوان وكانت قطيعته
في أيام المصريين خمسة دنانير الفدان

الباذنجان

زراعته في برمهات وبرموده وبشنس وبؤنه
ومقدار ما يحتاجه الفدان من التقاوي الشتل
إن رخص كان دينارا واحدا الفدان وان غلا
كان دينارين ووقت إدراكه بؤنه وأبيب
ومسرى ومتحصله من ثلاثين دينارا إلى ما حولها
وخراجه ثلاثة دنانير الفدان على حكم الديوان

السمسم النيلي

في أواخر بؤنه مقدار ما يحتاج إليه الفدان
بداره ربع ويبة ووقت إدراكه توت
والذي يتحصل منه أردب واحد إلى خمسة وخراجه

النيلة

أوان زراعتها بشنس وبؤنه وحاجتها من الزريعة
نصف وربع ويبة إلى ويبة الفدان إدراكها
أبيب ومسرى ومتحصلها من ستة وعشرين
دينارا إلى ما دونها وخراج الفدان ثلاثة
دنانير على حكم الديوان

الفجل

أوان زراعته مدة شهور السنة زريعته
من قدح واحد إلى قدحين إدراكه طول
السنة متحصله من أربعة دنانير إلى ستة
دنانير خراجه دينار واحد الفدان

اللفت

أوان زراعته أبيب ومسرى وتوت وبابه
الزريعة قدح واحد إدراكه إذا مضى عليه
أربعون يوما ومتحصله من أربعة دنانير إلى ستة
دنانير خراجه دينار واحد

الخس

زراعته طوبه الزريعة الشتل من ربع دينار
إلى نصف دينار وإدراكه مدة بقائه
في الأرض شهرين ومتحصله من عشرة دنانير
إلى ما دونها وخراجه ديناران

الكرنب

زراعته في توت وزريعة الشتل من دينارين

إلى ما دونها إدراكه في هتور ومتحصله
من عشرين دينار إلى ما دونها خراجه ديناران

البصل

زراعته مدة شهور السنة زريعته من ستة
أرادب إلى سبعة إدراكه يقيم في الأرض
شهرا واحدا المتحصل منه من أربعة دنانير إلى
ما دونها الخراج ديناران

البساتين
أوقات نصب الأشجار

الكرم يزرع في أمشير نقلا وتحويلا التين والتفاح
يغرسان في أمشير التوت يقلم شجره في برمهات

ويغرس اللوز والخوخ والمشمش يبل في ماطوبه
ثلاثة ايام ويغرس فيه منه ويحول
ايضا شجره في طوبه . النخل يزرع نوى
عند ادراكه رطبا ومنه ما يحول
وديا منقولا بشرط حفظ الموز ينقل في برموده
النرجس يدفن بصله في مسرى . الورد يزرع
شتويه في طوبه وصيفيه في امشير الياسمين
في ايام النسئ وفي امشير . المرسين في طوبه
وامشير يغرس . الريحان في برموده . المنثور
يزرع حبه في ايام النيل . الخيار شنبر
يحول في برمهات

اوقات التعلي

١١٥

أوقات التقليم

أما الكرم فيقلم في امشير على الريح الشمالي ولا
يزال التقليم فيه الى أيام من برمهات حتى
تخرج العين وأما تقليم الأشجار فان ذلك
يكون في طوبه وامشير والتقليم بينا ول
شيئين ما جف فانه من الشجره وما يبس
وما طلع في ذيولها من عروقها وأما السدر
فانه يقلم في برموده وجميع الأشجار
يؤذيها الطل ما خلا البنفسج فانه ينتفع به

أوقات السقي

تسقى جميع الأشجار في طوبه ما واحدا

وهو يسمى ماء الحياة في امشير ماء واحد عند اخراج
الزهر وفي برمهات ماءين الى ان ينعقد الثمر
وفي بشنس ثلاث مياه وفي بؤونه اربعة في كل
جمعة مرة وفي ابيب ومسرى مثل ذلك
وفي توت ماء واحد تعريقا من ماء النيل
وفي بابه مثل ذلك وفي هتور تسقى من ماء
النيل تعريق المصاطب لانه الماء الذي يعرق
بعده الاشجار وللاشجار ثلاثة عرقات
اجودها في كيهك وطوبه واما
النخل من الكرم فانه يسقى من ماء النيل في هتور
مرة واحدة تعريق المصاطب

اوقات

اوقات ادراك ما ياتي ذكره
من شهور القبط

توت
الرطب والسفرجل والعنب الشتوي وبدء المحمضات

بابه
يحلو الرمان ويطيب ويدرك بعض المحمضات
والتمر والزبيب

هتور
يطلع البنفسج والمنثور واكثر البقول
وجميع ما يسقى من الباذنجان وغيره
ويكثر العنب المحمول من قوص

كيهك

النرجس والبنفسج وتلاحق المحمصات

طوبه

فيه يتكامل النرجس

امشير

التين واللوز الاخضر ويكثر فيه البنفسج والمنثور

برمهات

فيه تزهر الاشجار ويعقد اكثر ثمارها

برموده

يكثر فيه الورد الاحمر والبطخ الاول

من الجميز

بشنس يكثر

بشنس

يكثر فيه التفاح القاسمي ويبتدئ فيه

التفاح المسكي والبطيخ العبدلي والحوفي والمشمش

والخوخ الزهري والورد الابيض

بؤونه

يكثر فيه الحصرم وبعض العنب والتين النوبي

والخوخ الزهري والمشعر والكمثرى

الشوهي والقراصيا والتوت ويطلع البلح

ويقطع جمهور العسل

ابيب

يكثر فيه العنب ويجود التين ويكثر

الكمثرى السكرى ويطيب البلح

مسرى

يكثر البسر ويدرك الموز وتتغير طعم
الفاكهة ويدرك الليمون التفاحى والرمان

القطيعة المستقرة

من خراج الشجر والكرم

خراج الشجر والكرم يختلف باختلاف
سنيه وهو يدرك فى السنة الرابعة واقل
ما يكون فى السنة الاولى ربع دينار ويحمل
صاحبه على ما عاقد عليه وفى السنة الرابعة
يترتب على كل فدان واحد ثلاثة دنانير

فاما القصب الفارسى فقطيعته ثلاثة دنانير الفدان

فصل فيما يحتاج اليه

من كلف البساتين وما اعتبر من حرث الابقار
مقدار ما تسقى المالية من الفدن العربية
عشرة فدادين وزيادة فاذا كانت بعيدة
من سبعة فدادين الى ما دونها وبالرشا الطوال
من اربعة فدادين الى ما حولها والعادة جارية
ان يكون لكل وجه وقادين وهما اللذان
يحولان المياه الى ما يحتاج اليها ولكل هما لبين
سواق واحد ويحتاج الى كل خمسة وعشرين
راسا بقر الى راجل واحد للنظر فى مصلحتها

والقيام بما يحتاج إليه ويحتاج إلى نجار برسمها.
مقرر له ما يتنا وله إما مشاهرة وإما طينا.
ويشترط عليه جميع ما يحتاج إليه ويحاسب
جميع العمالين بأيام البطالة وأما البقر
فتحرث الرأسان في كل يوم في الأرض
القوية من ثلثي فدان إلى ما دونه وفي الأرض
اللينة من فدان إلى ما حوله وقد تستأجر
هذه الأبقار وطايبها مختلفة بحسب عادات
البلاد قيمة ما تستأجر في كل يوم بأربعة
دراهم الزوج والحراث وعلف البقر
على مالكها وأجرة الحراث على المستأجر ومنه

ما يستأجر بأردبين قمحا وفيما بين ذلك
ومدة الحرث بالديار المصرية من خمسين يوما
إلى ستين يوما ويحتاج إلى خولي خبير بالأرض
وبقاعها عارف بالمزدرعات وأنواعها
وأول السنة البستانية امشير وآخرها طوبه

الباب السابع

في المساحة وأحكامها ورسومها وإقامة
الدليل على فساد المصطلح الآن عليه منها
وذكر المساحة العادلة والطريق إلى العمل
بها على أخصر ما يكون من وجوهها اتفق
أهل مصر على أن يمسحوا أرضهم بقصبة

طولها خمسة أذرع بالنجار فمتى بلغت المساحة
إلى أربعمائة قصبة اسمها فدان ثم اصطلحوا
من بعضهم على ما لا يجوز للمسلم أن يطلق فيها
قلمه أو ينفق فيها كلمه وذلك أنهم إذا وجدوا
أرضا مثلثة تكون مثلا قاعدتها عشرة وساقاها
ثمانية وستة أخذوا نصف المجموع الساقين
وضربوه في نصف وربع القاعدة فكانت
المساحة اثنين وخمسين قصبة ونصف
ومنهم من يضرب نصف مجموع الساقين
في ثلثي القاعدة وهو ستة وثلثان
ونظير ذلك عدلا فيكون المساحة ستة

وأربعين قصبة وثلثي والمساحة الصحيحة
أن يضرب عمود هذا المثلث وهو ثمانية
في نصف قاعدته وهي ستة فما خرج
في مساحته فيكون على ذلك أربعة وعشرين
وفيما بين هذه المساحتين فرق شديد
وظلم عظيم والدليل أنا لو فرضنا أرضا
مربعة طولها ثمانية وعرضها ستة وأردنا
مساحتها نضربها أحد الطولين في أحد
العرضين فيخرج لنا ثمانية وأربعون
وهو مساحتها فإن قطعناها مثلثين وأردنا
أن نعلم طول القطر ضربنا أحد الطولين في

بقيته وهو ثمانية وكان أربعة وستين
وأحد العرض في بقيته وهو ستة وثلثين
فحصل مجموعهما مائة وجذرها عشرة وهو
طول القطر وصار المثل مثلين كل منهما
ثمانية وعشرة وستة فضربنا الثمانية
وهو العمود في ثلاثة وهو نصف
القاعدة فخرج لنا أربعة وعشرون
فعلمنا أن هذا الضرب هو الصحيح لموافقته
نصف مساحة المربع ولو ضربناه في غير
ذلك لزاد النصف عن الكل وهذه
مساحته

ثمانيه
سته
مساحة جميعها
ثمانيه واربعين
مساحه نصفه
اربعه وعشرين
اربع وعشرين
سته
ثمانيه

فإن وجدوا أيضا مربعة متفقة الطولين
مختلفة العرضين مثل أن يكون طولها ثلاثين
ورأساها إحداهما خمسة عشر والآخر
عشرة أخذوا الماسقة فأضافوا للخمسة عشر
مثلها ثم الرأس العشرة فصارت الجملة
أربعين فأخذوا نصفها وضربوه في أحد
الطولين فكان ذلك ستمائة قصبة والصحيح
منه أن تجمع الطولان ويؤخذ نصف
ما اجتمع منهما فيضرب في نصف مجمع الرأسين

مِنْ غيرِ شقّهِ فتكونُ المساحةُ ثلثمائةٍ وخمسةً
وسبعونَ قصبةً وفي ذلكَ مِنَ الظلمِ البيّنِ والجورِ
الفاحشِ ما لا خفا بهِ فأمّا ما اعتقدتهُ بعضُ
شيوخِ الكتّابِ مِنْ أنّ هذهِ المساحةَ وُضعتْ
على قصبةٍ واتّفقَ عليها صاحبُ الأرضِ وزرّاعها
واصطلحَ المزارعونَ عليها ونزلوا على حكمها
فصارتْ مِنْ شرطِ العقدِ كما لو اصطلحَ
متبايعانِ على ألفِ ذراعٍ بذراعٍ اتّفقوا على
طولها وهيَ بخلافِ الذراعِ الذي تتعاملُ
بهِ الناسُ لمْ تقدحْ ذلكَ في البيعِ فهذا
كلامُ مَنْ لمْ يعلمْ ما سُئلَ عنهُ وذلكَ

انه

أنّهُ سُئلَ عنِ الظلمِ في ترتيبِ تضريبِ القصبِ
فأجابَ عنِ الإصلاحِ على مقدارِ طولِ
القصبِ وليسَ وقعَ الظلمُ وإنّما وقعَ في تضريبهِ
ومِنْ ظلمِ المسّاحِ قصبةُ الدخولِ الذي وجرَ كسرَ
الأقصابِ ولمّا أظهروا الهمْ قد تخرّجوا وتحرّروا
في الشقّةِ والطويلينِ قالوا لا يأخذُ الشقّةَ
حتّى يكونَ بينَ المراسينِ تفاوتُ أربعِ قصباتٍ
ونحنُ نفي بما وعدنا بهِ مِنَ الإتيانِ بالمساحةِ
العادلةِ والتنبيهِ على أحسنِ طرقها والتقرّبِ
إلى اللهِ بتحرّي الحقِّ فيها وهذهِ أشيا تُستعملُ في
صناعةِ المساحةِ لا غنى عنْ ذكرها وعدّتها

عشرة وهي

الضلع

يقال لكل واحد من الخطوط المستقيمة المحيطة
بالشكل المستقيمة الجوانب

الساق

يختص بالمثلث وإذا جعل أحد أضلاع المثلث
قاعدة سمي الضلعان الآخران ساقيه

العمود

أقصر خط يخرج من زاوية من زوايا الشكل إلى
قاعدته

مسقط العمود

هو الخط المستقيم الواصل من نهاية
القاعدة ونهاية العمود الذي عليها أو على استقامتها

القاعدة

الخط الذي يقع عليه العمود من الخطوط المحيطة
بالشكل

الجانب

كل واحد من أضلاع الشكل

القطر

هو الخط الواصل بين زاويتين متقابلتين من
زوايا الشكل وقطب الدائرة الخط الذي يمر
بمركزها وهو ينصفها أبدا

الوتر

الخط المستقيم الواقع في الدائرة وهو يقسمها

بقسمين **السهم**

الخط المستقيم القاسم الوتر والقوس بنصفين

الارتفاع

العمود الخارج من أعلا نقطة في الشكل إلى قاعدته

فصل

الأشكال التي تقع عليها المساحة ستة

المربعات ، المثلثات ، المدورات ،

المقوسات ، المطلات ، ذوات الأضلاع

الكثيرة ، **فصل**

وعلم المساحة معرفة ما في الخط من أمثال

الذراع أو القصب ومعرفة ما في السطح من

أمثال

أمثال مربع المقدار الذي مسحت به أضلاع الممسوح

ومعرفة ما في الجسم الممسوح من أمثال مكعب

المقدار الذي مسحت به أضلاع الجسم والمكعب

ما له طول وعرض وعمق ومتساوية المجسم

ما له طول وعرض وعمق غير متساوية المربع

ما وقع من ضرب الشيء في مثله السطح هو البسط

وهذا جدول

في أشكال ما تقع عليه المساحة وعدتها ستة

وهي المربعات ، المثلثات ، المدورات

المقوسات ، المطلات ، ذوات الأضلاع

المربعات خمسة أنواع

أول المطلق وهو المتساوي الأضلاع القائم الزوايا
مساحته مضروب أحد أضلاعه في نفسه هو
مساحته، ثاني المطلق هو المختلف الأضلاع
القائم الزوايا، مساحته ثالث المعين المتساوي
الأضلاع المختلف الزوايا مساحته إذا ضرب
أحد قطريه في نصف الآخر كان الحاصل
تكسيره ۞ الرابع الشبيه بالمعين طولاه متساويان
وعرضاه متساويان مساحته خامسه بالمنحرف
وهو المختلف الأضلاع والزوايا مساحته

المثلثات ثلاثة

أول المتساوي الأضلاع له زوايا قائمة

واثنان حاد ثان ومجموع ضرب ضلعيه الأقصرين
كل واحد في نفسه مثل ضرب الأطول
في نفسه مساحته من خواصه وأقرب وجوه
مساحته أن تضرب أحد الأقصرين في نصف
الآخر فتخرج مساحته ثاني المختلف الأضلاع
الحاد كل واحد من زواياه حادة
ومجموع ضرب ضلعيه الأقصرين كل
واحد في نفسه أكثر من مضروب الأطول
في نفسه مساحته جمع المثلثات أن تضرب
العمود في نصف القاعدة فما خرج كان
تكسير الممسوح ثالث المتساوي الساقين

المنفوخ له زاوية متعرضة واثنان مفرزتان
ومجموع مضروب ضلعيه أقل من ضرب
الأطول في نفسه مساحة ففي مساحة المثلثات
بأن تخرج به جميعها وأن تخرج جوانب
المثلث ثم تحفظ نصف ما اجتمع وتبصر كم
فضله على كل جانب فتضرب الفضول
بعضها في بعض ثم تضرب ما اجتمع في الذي
حفظت وهو النصف ثم تأخذ جذره فهو المساحة

المدورات

واحد نسبة قطر الدائرة إلى محيطها كنسبة
سبعة إلى اثنين وعشرين بالتقريب فيكون

محيط

محيط الدائرة مثل القطر ثلاث مرات وسبع مرة
فإذا قيل دائرة قطره عشرة كم محيطها
فاضرب العشرة في اثنين وعشرين واقسم
الخارج على سبعة أبدا يخرج أحد وثلاثين
وثلاثة أسباع وهو المحيط وإذا ضرب
نصف القطر في نصف المحيط في سبعة
يخرج منها سبعمائة وسبعين اقسم ذلك على
اثنين وعشرين يخرج خمسة وثلاثين وهو
القطر والدائرة شكل تلمابه خط واحد
مستدير يقال له المحيط في داخله نقطة هي
المركز إلى الخطوط المستقيمة التي تخرج منها

وينتهي الى محيطها متساوية

المقوسات

ثلاثة ويستدل على مقاديرها بثلاثة أوجه
أول مقوس نصف دائرة الأول اذا كان
سهم القوس مثل نصف الوتر فهي نصف
دائرة اذا أردت علم تكسير القوس
فاعرف من أي دائرة هي ثم اضرب نصف قطر
المدورة التي منها تلك القوس في نصف
تدوير القوس واحفظ ما خرج ثم انقص سهم
القوس من نصف قطر المدورة إن كانت
القوس أصغر من مدورة وإن كانت

أكثر

أكثر من نصف دائرة فانقص نصف قطر الدائرة
من سهم القوس واضرب ما بقي في نصف وتر
القوس وانقصه مما حفظت إن كان القوس
أقل من نصف دائرة وزده عليه وإن كان
أكثر من نصف دائرة مما بلغ بعد الزيادة
والنقصان فهو تكسير القوس ومعرفة قطر
الدائرة أن تضرب نصف وتر القوس في مثله
ويقسم على السهم ويزاد ما خرج على السهم
مما بلغ هو القطر المطلوب

المطيلات

واحد الأرض المطيلة هي التي تكون مثلا من كل

جانب عشرة في العرضين والطول عشرين والوسط
خمسة والطريق إلى مساحتها أن تجمع الطرفان
فيكون عشرين وتضعّف الوسط فيكون عشرة
أو تجمع الجميع فيكون ثلاثين فيؤخذ ربعه
وهو سبعة ونصف فتضرب في الطول وهو
عشرين فيكون مائة وخمسين وهو تكسيرها
وهذه صورتها

ذوات الأضلاع

إلى العشرة ذوات الأضلاع هي الأشكال
التي تحيط بكل واحد منها أكثر من أربعة خطوط
مستقيم وكل ذات الأضلاع زوايا

متسا

متساوية من المثلثات والمربعات
والمخمسات وما فوق ذلك فإن نصف ما يحيط
بها في نصف قطر أوسع دائرة تقع فيها
فهو تكسيرها إذا ضرب فوقع أما المثلث
المتساوي الأضلاع فإذا ضرب مربع ضلعه
في ألف ومائة تسعة وستين أبدا وقسم على
ألفين وسبع مائة خرجت مساحته والمخمس
تضرب مربع ضلعه في ثمان مائة تسعة وخمسين
وما خرج فيؤخذ خمسة عشر عشره وهو مساحته
والمسدس تضرب مربع ضلعه في ألف ومائة
تسعة وستين أبدا وما خرج يؤخذ خمس تسعة

عشر عشره فهو مساحة المسدس والمسبع يضرب
مربع ضلعه في سبع مائة خمسة وثمانين ومهما
خرج يؤخذ ثلث ثمن تسعه أو يقسم على مائتين
وستة عشر فما خرج مساحة المسبع والمثمن
يضرب مربع ضلعه في ألف ومائة تسعة وخمسين
ويؤخذ ثلث من عشر الخارج فهو مساحته
والمتسع تضرب مربع ضلعه في مائتين وثلاثة
وعشرين وما خرج يؤخذ ربع تسعه فهو
مساحته والمعشر تضرب مربع ضلعه في
تسعة ألف ومائتين ثلاثة وثلاثين ومهما خرج
يؤخذ نصف سدس عشر عشره فهو مساحته

أمثلة

أمثلة من مساحة المربعات

إذا قيل مربعة كل جانب عشرة كم قطرها
فاضرب عشرة في ثمن عشره في عشرة ومهما خرج
وهو مائتان فجذره قطرها فإن قيل مربعة
قطرها عشرة كم مساحتها وكل جانب منها
فاضرب القطر في مثلها وخذ نصف الخارج
من ذلك فيكون خمسين وهو مساحتها وكل
جانب منها جذر مساحتها

أمثلة من مساحة المثلثات

إذا قيل مثلثة قائمة الزاوية أحد أضلاعها
ثلاثة والآخر أربعة كم القطر فاضرب

أربعة في مثلها فما خرج خذ جذره فهو القطر
فإن قيل القطر خمسة وأحد الضلعين ثلاثة كم
القطر الثالث فاضرب القطر في ثلاثة
وأسقط من الخارج ضرب الجانب الآخر
في مثله ومهما بقي وهو ستة عشر فجذره
الجانب الثالث

فصل في استخراج العمود

إذا أردت معرفة عمود مثلث متساوي
الأضلاع كل جانب منه عشرة فاضرب
نصف أحد الأضلاع وهو خمسة في مثله
وأسقط من ضرب أي الأضلاع شئت
في مثله فتبقى خمسة وسبعين وجذرها هو
العمود كل مثلث متساوي الأضلاع
إذا ضربت أحد أضلاعه في مثله ثم أسقطت
ما اجتمع ربعه وأخذت جذر ما بقي كان
العمود وإن ضربت نصف أحد الأضلاع
في مثله ثم في ثلثه كان جذر ما اجتمع
العمود ، إذا قيل مثلث متساوي الأضلاع
عموده عشرة كم كل جانب فاضرب العمود
في مثله فيكون مائة وزد عليها ثلثها
وجذر مجموع ذلك هو كل جانب من المثلث

المثلث

سطح مستوى يحيط به ثلاث خطوط مستقيمة
وله خاصة متممة لوجوده لا يمكن وجوده
خاليا منها وهي أن يكون ضلعه الاطول
أقصر من مجموع الأقصرين مثل أن يكون أضلاعه
ثلاثة أو أربعة وستة فأما ثلاثة وأربعة
وسبعة وثلاثة وأربعة وثمانية فكلاهما
محال لا يمكن وجوده أبدا

مسائل مختلفة

الكرة نسبة الكرة إلى كعب قطرها كنسبة
أحد عشر إلى أحد وعشرين بالتقريب
فإذا علمت قطرها فاضربه في مربعه ليخرج

كعبه واضرب الكعب في أحد عشر واقسم
المبلغ على أحد وعشرين يخرج مساحة الكرة
وإن علمت المساحة وأردت القطر فاضرب
المساحة في أحد وعشرين وقسمت المبلغ على
أحد عشر فخرج كعب القطر وإذا ضرب
مربع قطر الكرة في ثلاثة وسبع علمت مساحة
سطحها المخروط نعلم نضرب مساحة قاعدته
في ثلث ارتفاعه إذا أردت مساحة عرض
نهر وادٍ أو غير ذلك فانصب خشبة على
زوايا قائمة واعمد إلى أي موضع شئت
من الخشبة فأخرج منه خشبة أخرى ولتكن

قائمة على الخشبة الأولى على زوايا قائما واجعل
نظرك مع رأس الخشبة المنصوبة ولا تزل
تخرج الخشبة الأخرى من جهة النهر حتى ترى
رأس الخشبة المخرجة وجانب النهر الأبعد
جميعا ثم تضرب طول الخشبة المنصوبة
في القدر المخرج من الخشبة المخرجة وتقسم على
ما بين رأس الخشبة المنصوبة وكان
إخراج الخشبة الأخرى وتنقص الحاصل ما ٨
بين أصل الخشبة وحافة النهر إن كان
مساعدا في أصل الخشبة فيبقى عرض النهر
أو الوادي وإن كانت الخشبة غير مساعدة

عن التسفير فالحاصل من القسمة فهو المطلوب
وهذه صورتها



مساحة ما لا يتصل اليه اليد

من بناء قائم وما يجري مجرى ذلك
إذا أردت ذلك كان الأمر فيه لا يخلوا
من حالين إما أن يكون مما تطلع عليه الشمس
فتقف عند طلوعها وامتداد ظله فتمسح
الظل على استقامة واستواء وتحفظه
ثم تقيم قريبا من طرف الظل شخصا طوله
ذراع ولا تزال تقدمه وتؤخره حتى
تحيز شعاع الشمس على رأسه ثم تذرع من

مستقر الشخص إلى طرف الظل على استقامة
ونقسم عليه قدر الظل الذى حفظ أولا فما
حصل فهو الارتفاع وإما إن كان مما لا
تطلع عليه الشمس فتؤخذ مرآة صقلة وتوضع
تحت ذلك الجبل أو البناء القايم ثم يقف
واقف عند المرآة ولا يزال يتقدم ويتأخر
حتى وهو قايم غير منحن غاية ارتفاع الشيء يرى
العالي في المرآة فإذا رأى ذلك مسح من عند
قدمه إلى وسط المرآة وتحفظ أولا ومن
وسط المرآة إلى قاعدة البناء على استقامة
مما حصل ضرب في قدر قامة الرجل وهو ثلاثة

أذرع ونصف وقسم المجتمع من ذلك
على المحفوظ أولا فما حصل فهو ارتفاع البناء أو الجبل

الباب الثامن

في أسماء المستخدمين من جملة الأقلام وما يلزم
كل منهم المستخدمين من جملة الأقلام لا يتجاوزون
سبعة عشر رجلا من فهم من يلزمه رفع الحساب
وإن لم يدخل في عداد الكتاب وهم ،
ناظر، متولي، ديوان، مستوفي معين
ناسخ، مشارف، عارف، كاتب
جهبذ، شاهد، نايب، أمين، ماسح،
دليل، حاجز، خازن، حاشر،

ولكل منهم حكم يتعلق به وأمر يتوجه عليه الخطاب
فيه والأمر في جميعهم على ما يوضح ويشرح وهو

الناظر

شخص يستظهر به على متولي ديوان أو مشارف
عمل وليس لإحدى مستخدميه أن ينفرد عنه
بشيء من علم المتصور فيه ومن لوازمه
أن يكون علمه محوطا بضبطه محفوظا بخطه
وإن كان ناظر مشارف كتب خطه على
ما يرفع من الحساب ويخرج من الوصولات
وهو مخاطب على كلما يتم في معاملته من خلل

متولي الديوان

مما يخاطب عليه أن يكون أصول ما يجري في
ديوانه من المعاملات مضبوطة بخطه
فأما فروع ذلك فإنها مردودة إلى الكتاب
لاشتغاله بالتنفيذ عما يجب من خدمة الحساب
ولا يخلو أمر تولية الديوان من ثلاثة أوجه
إما أن يكون قد ولي بالأمانة أو ولي ببدل
أو ولي بضمان فإن كان قد ولي بأمانة
فله اجتهاده وهو محمول على أمانته ما لم
يظهر عليه خيانة فمتى ظهرت عليه كان
مأخوذا بدرك ما تولاه وإما أن يكون ولي
ببدل مثل أن يقول إذا استخدمت في تولي

الديوان الفلاني وارتفاعه مائة ألف دينار
فولّى وعقد ارتفاعه مثلا على مائة ألف وخمسين
ألف دينار أو على مائة ألف دينار العبرة
الأولى أو على دون ذلك فإن عقد على مائة
ألف وخمسين ألف لم يلزمه شيء عن التتمة ما لم
تقم عليه بينة بالتفريط فيها وإن عقده
على مائة ألف الحال كذلك إلا أنه تجب
عليه استعادة الجاري منه تأديبا له على ما
أقدم عليه من التعرض لما يعجز عنه ومنعه
الخدمة ممن كان أولى بها منه وإنما تجب
عليه في هاتين الحالتين شيء لأنه واعد

بذل الاجتهاد والوعد لا يوجب حقا فإن عقد
الارتفاع على دون المائة ألف كشف
عن السبب فإن كان سوء تدبيره طولب به
قولا واحدا لأنه غرّ من نفسه وإن كان
لأمر أوجبه سوء الاتفاق وله مع قيام الدليل
على اجتهاده كان محمولا في ذلك على ما
يراه السلطان وأما إن كان ولّي بضمان
فكلما تأخر من مال ضمانه لزمه القيام به
فإن بقي له في ذمة العاملين مال كان
السلطان بالخيار في أن يقبل الحوالة عليهم
بعد اعترافهم أو لا يقبل وله أن يطالبه

بما في ذمته ويعود هو بالطلب على من
الباقي عنده ويسده منه

المستوفي

هذا كاتب يكون صاحب مجلس في الديوان
يطالب المستخدمين بما يجب عليهم رفعه من الحساب
في أوقاته ويدنيه متولي الديوان على ما يجب
استخراجه من المال في أحيانه ويقيم الجرائد
ويقابل بكل ما يرد عليه من حساب ويستوفيه
ويخرج ما يجب تخريجه فيه ويخرج الأحوال
ويعمل المطالعات وإن ظهر أنه لم ينبه على
وجوب مال أو ارتفاع حساب أو أخر
ما يجب تقديمه أو أهمل ما يتعين تخريجه
كان عليه درك ذلك جميعه ولا يؤاخذ
بشيء عمل من مجلس خدمته ما لم يكن خطه عليه
إما بالمقابلة وإما بالتاريخ

المعين

كاتب بين يدي المستوفي لمساعدته على هذه
الأعمال المذكورة وليس عليه درك في شيء منها
وإنما يتوجه عليه الدرك فيما لعله ينزله في
جرائد الديوان من غير شاهد ليمضي عليه الوقت
فتصير الجريدة شاهدة به وهذا مما لا يجوز
الإغضاء عنه

الناسخ

هذا كاتب يستخدم برسم التوقيعات والمكاتبات
الصادرة والواردة ومتى ظهر أنه أهمل
في نسخه مما لم يمكن في وجهها توجه عليه الدرك

المشارف

أمره جار على أمر الناظر فيما شرح وهو يزيد
على الناظر بأن يكون الحاصل من المستخرج في مودعه
ويجب حوطه بعد أن يكون مختوما عليه وقد
جرت العادة أيضا أن يودع المستخرج في
مجلس الحرث

العامل

وهو المتولي ويلزمه عمل الحسابات ورفعها

والكا

والكتابة على ما يرفعه غيره من معاملته منها
بالصحة والموافقة وهو الأصل في الخدمة على
الحقيقة وكل من الناظر والمشارف إنما هو
لضبطه والشد منه ويلزمه تحقيق الباقي إذا
انصرف عن الخدمة

الكاتب

هو جار مجرى العامل في كل ما يتعلق به
من المعاملات إذا لم يكن معه عامل

الجهبذ

كاتب برسم استخراج المال وقبضه وكتب
الوصولات به وعليه عمل المخازيم

والروزنامجات والختمات ونوالها ونظائر
بما يقبضه ويخرج ما يرفعه من الحساب اللازم له

الشاهد

من لوازمه أن يضبط كل شيء مما هو شاهد
فيه أن يكتب على الحساب الموافق لتعليقه

النايب

هذا كاتب يستخدم نايبا عن الذي أن مع المستخدم من
وليس يلزمه رفع حسابات ولا كتابة
عليه وإن طولب بذلك فلا بأس به

الأمين

سو جار مجرى النايب فيما شرح من حاله

وهو في بعض الخدم مجرى الشاهد

الماسح

كاتب يمشي مع القصاب في مساحة الأرض
ويجمع أقصاب المساحة ويضربها ويعمل بذلك
مكلفات ومتى ظهر عليه أنه نقل أرضا
عالية القطيعة إلى ما دونها أو أخفى مساحة
أو محا وجحد أكارا عليه درك ذلك
وربما عمل الفنداق والقانون والسجل
وكتب الدليل عليه أنها عمله ورفعه

الدليل

يلزمه أن يعمل الفنداق والقوانين بالمساحة

وسجلات التخضير وتفصل ذلك ببقاعه
وأصناف مزدرعاته وقطايعه واسماء مزارعيه
ويكتب خطه بالتزام الدرك فيه

الحايز

كاتب يكتب على الأجران فيكون ضابطا
لما يحمل من القت ومن لوازمه أن يختم على الأجران
كل ليلة ويمنع المزارعين من التصرف فيها

الخازن

كاتب متولى قبض الغلات وخزنها وإخراجها
ويلزمه عمل الاعمال بها ويطالب بما لعله يعجز منها

الحاشر

يلزمه رفع الأعمال بالبشر والطارى من الذمة
ويتوجه عليه الدرك فيما لعله يخون فيه من ذلك

الباب التاسع

في ذكر ما استقر من المعاملات السلطانية
والجهات الديوانية بعد ما سامح به السلطان
عز نصره إلى آخر وقت والحديث على كل
معاملة منها بما يتعلق بها ويتصل بسببها
المعاملات التي استمرت والجهات التي استقرت
على ما يتبين

الزكاة، الجوالي، المواريث، الثغور
المحروسة، المتجر، الشب،

النطرون، الحبس الجيوشي، الجاموس
ابقار الحبس الاغنام، الغروس، البساتين
الاحكار، الرباع، المراكب
ما يستادى من الذمة في ديوان الابواب
خليج الاسكندرية، صندوق النفقات
الاهرا، المناخ، خزاين السلاح البيوت
الخراج، ساحل السنط، القرط، مقرر
الجسور، موظف الاسان، الاساطيل
عماير الاسوار، صناعة العماير
الطراز، دار الضرب دار العيار
العشر الغابات، التفاوت التفاضل
المواضر

مح

عجز العدة، عجز المال ـــ وانا ذاكر كل جهة من ذلك وما يجري عليها حالها واولها بعينه

الزكاة

وهي تجب على كل مسلم تام الملك على ما تجب فيه
الزكاة ولا تصح الزكاة حتى ينوي بها
زكاة ماله او زكاة واجبة وان نوى
الوكيل ولم ينو رب المال لم تجز وان نوى
رب المال ولم ينو الوكيل فيه قولان
ومن وجبت عليه وقدر على اخراجها لم يؤخرها
فان اخرها اثم وضمن وان منعها جاحدا لوجوبها
كفر واخذت منه وقتل وان منعها
بخلا بها اخذت منه وعزر واذا ادعى انه

لم يحل عليه استحلف وإن بدلها قبلت منه
وإن مات بعد وجوب الزكاة قضي ذلك
من تركته وإن كان عليه دين ففيه
ثلاثة أقوال تقدم الزكاة وتقدم الدين
ويقسم بينهما والزكاة تنعقد بالحول
والنصاب ويكره أن ينقل زكاة بلد المال
إلى بلد غيره وفيه قولان وكل مال تجب فيه
الزكاة يجب تقديمها على الحول
فإن تسلفه الإمام من غير تفريط في يده
ضمنه وإن تسلفه بمسألة الفقراء فهم
من ضمانهم وإن تسلفه بمسألة أرباب الأموال تسلفه

فهي من ضمانهم وإن تسلفه بسؤال الجميع فقد
قيل هي من ضمان الفقراء وقيل من ضمان أرباب
الأموال ، وهذا جدول جامع للأصول
ما تجب فيه الزكاة ومصارفها وما لم تجب فيه

مال ثلثه

ذهب إذا بلغ الذهب نصابا وهو عشرون
مثقالا ففيه نصف مثقال وفي كلما
زاد بحسابه وإذا اتخذ من يجوز له لبسه حلية
لا زكاة عليها ومن صاغ منه آنية
ليستعملها وجبت فيها الزكاة ومن له
حلية ذهب للكرى فلا زكاة

ورق

إذا بلغ الورق مائتي درهم ففيها خمسة
دراهم زكاة وفي كلما زاد بحساب
ذلك ومن حلى قوسه أو سيفه أو مصحفه
بفضة فلا زكاة عليه

عروض

من اشترى عرضا من أعراض التجارة من
الرقيق والخيل وغيرهما طال عليه في مدة
سنة قومه فإن بلغ نصابا من الذهب
أو الورق أدى زكاته ومن اشترى عبدا
للتجارة فلا زكاة فيه حتى يبيعه ويمكث

في يده حولا ومن اشتراه لم تجب عليه زكاة

ماشية ثلاثة إبل

في كل خمسة شاة وفي خمسة وعشرين
بنت مخاض أو ابن لبون وفي ستة وثلاثين
بنت لبون وفي ستة وأربعين حقة وفي إحدى
وستين جذعة وفي سبعة وسبعين ابنتا
لبون وفي أحد وتسعين حقتان إلى مائة عشرين

بقر

إذا بلغت البقر ثلاثين ففيها تبيع وإذا
بلغت أربعين ففيها مسنة وليس في الزيادة
منها شيء وإذا بلغت ستين ففيها تبيعان

ثم يجب في كل ثلاثين تبيع وفي كل أربعين
مسنة

غنم

في كل أربعين شاة ولبس في زيادتها
شيء الى مبلغ مائة واحد وعشرين فيصير فيها
شاتان وسبقى على ذلك حتى تبلغ مايتين
شاة وشاة فيصير فيها ثلاثة شياه وإذا
بلغت أربع مائة شاة كان فيها أربع
شياه فإذا زاد ففي كل مائة شاة شاة
ومن شرط جميع الولي أن تكون سائمة ترعاه
في كلاء المسلمين وأما يعلف فما لزمه زكاه
نبات انسان

ما يقتات

ما يقتات

مثل الشعير والأرز والحنطة والذرة والحمص
والفول والعدس واللوبيا وما أشبهه
إن كان يشرب سيحا أو بالمطر ومبلغ جمعه
أوسق والوسق ستون صاعا والصاع
أربعة أمداد والمد رطل وثلث بالبغدادي
ففيه العشر وإن كان يسقى بالدواب
وما فيه كلفة فيؤخذ منه نصف العشر

وما هو ثمرة الزبيب والتمر

الزكاة في ثمرة النخل والكرم إذا
بلغ خمسة أوسق على ما شرح فإن كان

يشرب سيحاً العشر وان كان بالدوالي
فنصف العشر مصارفها ثمانية.

العامل

من شرطه ان يكون حراً فقيهاً أميناً وله
الثمن وإن كبر عن عمله صرف ما يتصل
لبقية السهام.

الفقراء

الفقراء الذين يجدون ما يقع موقعاً من
كفايتهم فيدفع إليهم ما تزول به حاجتهم
من آداة يكتسب بها او يتجر به

المساكين

الذين يجدون على موقعاً من كفايتهم
ولا يكفيهم فيدفع لهم ما يبلغ به الكفاية
فإن رآه قوياً وادعى عدم الكسب أعطاه

المؤلفة قلوبهم

وهم صنفان مؤلفة المسلمين ومؤلفة
الكفار وكل منهم ضربان وما هذا
موضع استيفاء أحوالهم

الرقاب

هم المكاتبون يدفع إليهم ما يعدون
في الكتابة إن لم يكن معهم ما يؤدون ولا يقبل
قولهم في أنهم مكاتبون إلا بالبينة

الغارمون

ضربان قوم غرموا لإصلاح ذات النفس
فيدفع لهم وقوم غرموا لنفوسهم في غير معصية
فيدفع لهم بقدر الحاجة بعد أن يئسوا العدم

في سبيل الله

هؤلاء العله الذى لاحولهم في الديوان
يدفع إليهم ما يستعينون به في غيرهم

ابن السبيل

هو المسافر أو المريد السفر في غير معصية
يدفع إليه ما يكفيه في خروجه ورجوعه
بعد أن يثبت حاجته فإن فقد صنف من هذه

الاصناف

الاصناف فقريضته على الباقين غير ذلك

ما لا تجوز فيه الزكاة

الكزبرة، والأنيسون، والخردل
والسمسم بزر الكتان لا زكاة في شيء منها
ولا ما أشبهه مما هو أبازير المبقلة وكذلك
التين والخوخ، والمشمش، والتفاح، والجوز
واللوز، والموز، والفستق، والبندق
والقصب الحلو، والرمان، والزيتون
وما أشبه ذلك ليس فيه زكاة
والخضراوات لا زكاة في شيء منها

زكاة الفطر

واجبة على كل ذكر وانثى فمن قدر على ادائها
من المسلمين الاحرار البالغين ومن كان عبدا
ادى عنه سيده ومن كان صغيرا ادى عنه
ابوه ومن تزوج امراة قرشية او معمر ادى
عنها ولا يؤدى والد الصغير عنه الا ان يكون
صغيرا وان كان موسرا ادى من ماله ووجب
باستهلال شوال فمن ولد وقد بقى شيء من شهر
رمضان واهل شوال وجب عليه ومن مات
اخر يوم من رمضان لم تجب عليه شيء وتعرق
قبل صلاة العيد وبعدها

زكاة الخليطين

لا يكونان الوكلا من خليطين حتى يكون الخليطين
من اول الحول الى اخره في النتاج والماشية
والفحول والحلاب ويزكيان زكاة الخليطين
وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه
قال لا يجمع بين متفرق ولا يفرق بين مجتمع خشية
الصدقة لانه كان احد خليطين مائتا شاة
وشاة كان فيها ثلث شياه زكاة واذا تفرقا
حين واحدهما مائة شاة وكان منهما شاتان فلهذا
وقع النهي

الجوالي

الجزية واجبة على الذمة الاحرار البالغين
دون النساء والصبيان والعبيد والمجانين

واما الشيخ الفاني وغيره ففيهما قولان والفقير
الذي لا كسب له فيه ايضا قولان الاول
تجب عليه والثاني تجب وتطالب اذا ايسر
وان كان منهم من يجن يوما ويفيق يوما
فالمنصوص انه تؤخذ منه الجزية ومن مات
منهم او اسلم في اثناء الحول قيل تؤخذ منه
لما مضى بقسطه وقيل انه لا تجب عليه فليس
عليه شيء والجزية الان على ثلاث طبقات
غالبا مبلغها اربعة دنانير وسدس ووسطى
ديناران وقيراطين وسفلى دينار واحد
وثلث وربع وحبتين وجرت العادة باستخراجها

في مستهل المحرم من كل سنة وهي الان
تستادى في ايام من ذي الحجة ويضاف
الى كل جزية درهمين وربع عن رسم الشد
والمستخدمين

المواريث

اذا مات من يورث يبدى من ماله بتجهيزه ودفنه
ثم تقضى ديونه ثم تنفذ وصاياه ثم تقسم
تركته بين ورثته وان لم يكن له وارث ورثه
بيت المال وان خلف من لا يستحق كل الميراث
اخذ سهمه وكان الباقي لبيت المال وعدة
من يرث من الرجال خمسة عشر الابن وابن الابن
وان سفل والاب والجد وان علا والاخ للاب

وَالْأُمِّ وَالْأَخُ لِلْأَبِ وَالْأَخُ لِلْأُمِّ وَابْنُ الْأَخِ لِلْأَبِ
وَالْأُمِّ وَابْنُ الْأَخِ لِلْأَبِ وَالْعَمُّ لِلْأَبِ وَالْأُمِّ
وَالْعَمُّ لِلْأَبِ وَابْنُ الْعَمِّ لِلْأَبِ وَالْأُمِّ وَابْنُ
الْعَمِّ لِلْأَبِ وَالزَّوْجُ وَالْمَوْلَى الْعَتِيقُ

وَالْوَارِثَاتُ مِنَ النِّسَاءِ إِحْدَى عَشَرَ

أَلْبِنْتُ وَبِنْتُ الِابْنِ وَإِنْ سَفَلَ وَالْأُمُّ وَالْجَدَّةُ
مِنَ الْأُمِّ وَالْجَدَّةُ مِنْ قِبَلِ الْأَبِ وَالْأُخْتُ لِلْأَبِ
وَالْأُمِّ وَالْأُخْتُ لِلْأَبِ وَالْأُخْتُ لِلْأُمِّ وَالزَّوْجَةُ
وَالْمَوْلَاةُ الْمُعْتِقَةُ وَمَوْلَاةُ الْمَوْلَاةِ

فَصْلٌ فِيمَنْ لَا يَرِثُ

أَهْلُ مِلَّتَيْنِ لَا يَتَوَارَثَانِ وَمَنْ قَتَلَ مُوَرِّثَهُ لَا يَرِثُ

وَالْحَرْبِيُّ

وَالْحَرْبِيُّ لَا يَرِثُ مِنَ الذِّمِّيِّ وَلَا الذِّمِّيُّ مِنَ الْحَرْبِيِّ
وَالْمُرْتَدُّ لَا يَرِثُ وَالْعَبْدُ الَّذِي لَمْ يُعْتَقْ وَإِذَا مَاتَ
يَتَوَارَثَانِ بِالْغَرَقِ وَالْهَدْمِ وَلَمْ يُعْرَفِ السَّابِقُ مِنْهُمَا
لَا يُوَرَّثُ أَحَدُهُمَا مِنَ الْآخَرِ وَبِنْتُ الِابْنِ مَعَ الِابْنِ
لَا تُوَرَّثُ وَالْجَدَّاتُ مَعَ الْأُمِّ وَالْجَدَّةُ أُمُّ الْأَبِ
مَعَ الْأَبِ وَالْجَدَّةُ مَعَ الْأَبِ وَلَا يَرِثُ
وَلَدُ الْأُمِّ مَعَ أَرْبَعَةٍ وَهُمُ الْوَلَدُ وَوَلَدُ
الْوَلَدِ وَالْأَبُ وَالْجَدُّ وَلَا يَرِثُ وَلَدُ الْأَبِ
وَالْأُمِّ مَعَ ثَلَاثَةٍ الِابْنُ وَابْنُ الِابْنِ وَالْأَبُ
وَلَا تَرِثُ أُخْتٌ مِنَ الْأَبِ مَعَ أَرْبَعَةٍ وَهُمُ
الِابْنُ وَابْنُ الِابْنِ وَالْأَبُ وَالْأَخُ مِنَ الْأَبِ

وللأم وإذا استكمل البنات الثلثين لم ترث
بنات الابن إلا أن يكون في درجتهن أو أسفل منهم
ذكر يعصبهن للذكر مثل حظ الأنثيين وإذا
استكمل الأخوات لأب والأم الثلثين لم ترث
الأخوات من الأب إلا أن يكون معهن أخ فيعصبهن
ومن لا يرث لا يحجب أحدا عن فرضه وإذا اجتمع
أصحاب فروض ولم يحجب بعضهم بعضا فرض
لكل واحد منهم فرضه فإن زادت السهام
أعلت بالجزء الزائد

فصل فيمن لا يورث

المرتد لا يورث ويكون ماله لبيت مال

المسلمين

المسلمين ومن بعضه حر وبعضه عبد فيه قولان
أحدهما عبد يورث عبد ما جمعه بحريته
والباقي لا يورث

فصل في ذوي الفروض

النصف وهو فرض خمسة البنت وبنت الابن
والأخت من الأم والأخت من الأب
والزوج إذا لم يكن للميتة ولد ولا ولد ابن

والربع

وهو فرض الزوج إذا كان للميتة ولد
أو ولد ابن والزوجات إذا لم يكن للميت ولد
أو ولد ابن

والثمن

وهو فرض الزوجة او الزوجات إذا كان
للميت ولد او ولد ابن

والثلثان

وهو فرض كل اثنين فصاعدا من البنات
وبنات الابن والأخوات من الأب

والثلث

فرض الأم مع عدم الولد وولد الابن أو اثنين
من الإخوة والأخوات

والسدس

فرض سبعة الأب مع الولد والأم مع من حجبها

والجد مع الولد والجدات وللواحد من ولد الأم
ولبنات الابن مع البنت تكملة الثلثين
والأخوات من الأب مع الأخت من الأب
والأم تكملة الثلثين

فصل في العصبة

العصبة كل ذكر ليس بينه وبين الميت
أنثى وأقرب العصبات الابن ثم ابن الابن وإن
سفل ثم ابن الجد وهم العم ثم ابنه وإن سفل
ثم ابن جد الأب وهو عم الأب ثم ابنه وإن سفل
ثم ابن جد الجد ثم ابنه وإن سفل وعلى هذا
وإن انفرد واحد منهم أخذ جميع المال

وإن اجتمع مع ذوي فروض أخذ ما بقي بعد
الفرض ولا يرث أحد منهم بالتعصب وهنا
من هو أقرب منه فإن استوى اثنان منهم في
درجة فأولاهما من انتسب إلى الميت
بأب وأم والفرائض نصف العلم وهذا الموضع
يضيق عن استيفاء ما يتعلق بها ولها كتب
كثيرة ومصنفات متسعة وفي حسابها عدة
كتب كثيرة معلومة وإنما ذكرنا
منها هذا الأصل هنا وما يشترط الكتاب
فأما عادة المستخدمين الآن فيها جارية
بأخذ الحج على الغسال والحمالين وعرفاء

الأكفانين

الأكفانين بأنهم لا يجهزون ميتا إلا
بعد أن يعلموا المستخدمين في المواريث
ويستطلقوا منهم ويبحث عنه المكفنون
فإن كان له وارث أطلقوه ولم يتعرضوا
لشيء من تركته وإن كان حشريا لا وارث له
ورأوا لبيت المال في تركته نصيب
احتاطوا على ما خلفه وأثبتوه وجهزوا
الميت بما لا بد منه وأخذ كل ذي حق حقه
من بيت المال وغيره فإن كان له وارث
غائبا احيط على تركته إلى أن يحضر ويثبت
الاستحقاق ويشهد الديوان بما احتاط عليه

ويوقع الإفراج عنه وإن كان الديوان صرف
شيئا من ذلك أعاد نظيره من ارتفاعه

الثغور المحروسة

الإسكندرية دمياط تنيس رشيد عيذاب
والإسكندرية أعظمها قدرا وأفخمها
أمرا وأكثرها ارتفاعا وأكثرها
انتفاعا وهي تشتمل على عدة معاملات
منها ما يذكر مثله في غيرها فلا حاجة بنا إلى
ذكره في فصلها مثل الزكاة والجوالي
ودار الضرب وواجب الذمة والمواريث
خشية من التكثير وأنفة لهذا الكتاب

من النسبة إلى التكثير ومنها ما ينفرد به مثل
الخمس والمتجر ولا بد من الإشارة إليه والتنبيه
عليه والحال في كل منهم على ما يأتي بيانه
وهو

الخمس

عبارة عما يستأدى من تجار الروم الواردين
على الثغر بمقتضى ما صولحوا عليه وربما
بلغ ما يستخرج عما قيمته مائة دينار
ما يناهز خمسة وثلاثين دينارا وإنما انحط
عن العشرين دينارا وتسمى كلاهما خمسا
ومن كنائس الروم من يستأدى منه
العشر إلا أنه لما كان الخمس أكثر كانت

النسبة إليه أكثر (لعله أشهر) وكذلك ضرايب
مستقرة وعوايد مستمرة وأوضاع مألوفة
وطرايق فيما بين المباشرين له معروفة
واسترفعت من المستخدمين فيه ضريبة مما
الحال جارية عليه فلما وقفت عليها أشفقت
على هذا الكتاب من حشوه بما لا فيه وكثير
فايدة فيها واقتصرت فيما انتظمته على ما
تمس الحاجة إليه فأثبته في موضعه
وأثرت كونه في مطلعه

المتجر

عبارة عما يبتاع للديوان من بضايع هولاء

التجار

التجار الواردين مما تدعو إليه الحاجة
وتقتضيه في طلب الفايدة المصلحة فإن أدت
زاد ثمن المتاع من التاجر شيئا عما يجب
عليه من الخمس أعطى به شيئا بحق الثلثي
وذهبا بحق الثلث وأصل ثمن هذا السبب
ورد من جملة ارتفاع المتجر على عادة جرت
وقاعدة استقرت

وحكم ما يجري في دمياط

وتنيس يندرج بحسب حكم الإسكندرية
وبينهم فروق في بعض الضرايب ورسوم ليس
فيها خمس وإنما ذكرت لأنها ثغر

وربما ألجأت الريح المركب إلى دخولها وصعب
إخراجها فيها فيندب المستخدمين بالإسكندرية
من ينوب عنهم في توجيب ما عليها وأخذ
ما يجب فيها فأما عيذاب تاجرها استقر
فيه الزكاة وواجب الذمة لا غير

الشب

الشب حجر معروف يحتاج إليه في أشياء
كثيرة أهمها صبغ الأحمر وللروم
فيه من الرغبة بمقدار ما يجدون من
الفايدة وهو عندهم مما لا بد منه ولا
مندوحة عنه ومعادنه بصحرى صعيد مصر

وعادة

وعادة الديوان أن ينفق في تحصيل كل
قنطار منه بالليثي ثلاثين درهما وربما
كان دون ذلك ويهبط به العرب
إلى ساحل قوص وإلى ساحل إخميم وإلى ساحل
أسيوط وإلى البهنسا إن كان اتاه
من واحات ويحمل من أي ساحل كان فيه
إلى الإسكندرية ولا تعتمد المستخدمين
إلا بما يصح الاعتبار فيها هذا الذي توجبه
الحوطة لئلا يوجد في غيرها فينقص أو يهيج
به البحر فيغرق ومن خرج عن ذلك
فقد تعرض للدرك وتصدى للخطر وهو

يشترى بالليثى ويباع بالجروى وأكثر
ما بيع منه فى المتجر خمسة آلاف قنطار
وبيع منه فى سنة ثمان وثمانين وخمسمائة
عند ما كان الديوان جاريا فى نظرى
ثلاثة عشر ألف قنطار وآخر ما تقرر
تحصيل جملة إلى المتجر صنف اثنى عشر ألف
قنطار فاما سعره فى خمسة دنانير
وربع وسدس إلى خمسة دنانير كل قنطار
ومبلغ ما يباع منه بمصر ومقداره
ثمانين قنطار سبعة دنانير ونصف كل
قنطار وليس لأحد أن يشتريه ولا يبيعه

سوى

سوى الديوان ومتى وجد شيئا من صنفه مع
أحد استهلك تغليظا مع عقوبة المتعدى عليه

الطراز

هذه المعاملة لها ناظر ومشارف
وعامل وشاهد واذا احتيج الى استعمال
شئ من الأمتعة عملت به بذكره من
ديوان الخزانة السعيدة وسيرت إليهم
مقترنة بما يقدر فى نفقاتها من المال
والذهب المعزول واذا حملت الاسقاط
عرضت على ما يسير صحبته من الرسائل
وقومت فان زادت عن القيمة استدرك

بذلك على حسن آراء المستخدمين ولم نعتدهم
بالزائد على مبلغ النفقة وإن نقصت القيمة
عن مبلغ ما أنفق على القطيعة خرج مبلغ
ذلك النقص وعملت به مطالعة من الديوان
وطولب المستخدمين بها فتضيفها المستخدمين
على أنفسهم ويستخرجوها من الرقامين
ويخرجون زمنها ويستدرك بتتابع ذلك
فيهم فيما تخلوه على سوء آثارهم فاعتبر
هذه الجملة من الضرائب المتعلقة بها فهو
يأتي في موضعه من بابه

دار الضرب

المستمر الآن في الديار المصرية داران دار
بالقاهرة المحروسة ودار بالإسكندرية
حماها الله تعالى والعمل فيهما واحد وهو أن
يسبك ما يحمل إليها من الذهوب المختلفة
حتى تصير ماء واحدا جاريا وتقلب قضبانا
وتقطع من أطرافها بمباشرة النائب في الحكم
ما يحرر عليه الوزن وتسبك سبيكة واحدة
ثم يؤخذ من جملتها أربعة مثاقيل ويضاف
إليها من الذهب الحاير المسبوك بدار الضرب
أربع مثاقيل ويعمل كل منها أربع ورقات
وتجمع الثمانية ورقات في قدح فخار

بعد تحرير ونالها ويوقد عليها في الأتون
ليلة ثم تخرج الأوراق وتمسح وتعير القدح
على الأصل فإن تساوا الوزن وأجازه الناس
في الحكم ضرب دينارًا وإن نقص أعيد إلى
أن يتساوا ويصح بالتعليق ويقع لبعض
المتأولين أن في ارتفاع هذه الدار
شبهة وليس الأمر كذلك لأنه لما كانت
الحاجة ماسة إلى تحرير ما يتعامل به الناس
حفظًا لأموالهم ونظرًا في مصالحهم
وأنه متى خرج ذلك عن نظر السلطان
حدث فيه ما لا يتلافا خطره ولا يستدرك

ضرر

ضرره فألجأت الضرورة إلى إقامة مستخدمين
برسمه واستئجار الصناع لعمله بأجرة يرغبوا
فيها ورضوا بها ثم تقررت على أصحاب
الذهوب أجرة عما يحضرونه والفضة
يؤخذ فيها ثلاثمائة درهم يضاف إلى
سبعمائة درهم من النحاس وتسبك
حتى صار دمًا واحدًا قلبت قضبًا وقطع من
أطرافها خمسة عشر درهمًا تسبك
فإن خلص بها أربعة دراهم ونصف
درهم حسابًا عن كل عشرة دراهم
ثلاثة دراهم وإلا أعيدت إلى أن تصح

وتختم فأما واجب الدارين عن النقدين فهو
يرد في دار الضرب

دار العيار

هذه الدار تحتاط فيها الرعية في موازينهم
وسنجهم ومكاييلهم وعادة الديوان تنفق
فيها ما تحتاج إليه من ثمن الأصناف
كالنحاس والحديد والخشب وتحرس
المستخدمون والمحتسب على التعيير فيها بما
يصح ويحقق عندهم ومن حضر إليهم
ورغب في ابتياع شيأ منهم ابتاعوه وحصل
من فضل الثمن ما يرد الدار ارتفاعاً وكانت

العاده

العادة جارية بأن يعاير على أرباب الموازين
فمن وجدوا سنجه زايدة أو ناقصة استهلكوها
وباعوا عليه غيرها فبطل ذلك وصار من
احتاج إلى إصلاح سنجة له أحضرها وحررها

النطرون

هذا النطرون يوجد في معدنين بالديار
المصرية أحدهما في البر الغربي بها
بظاهر ناحية يقال لها الطرانة بينه
وبينها نهار وهو صنفان أحمر وأخضر
وأكثر ما تدعو الحاجة إليه الأخضر
والأحمر بالفاقوسية وليس يلحق في الجودة

بالأول وهو في طور مجد ولا سبيل إلى
أن يتصرف فيه غير المستخدمين من قبل
الديوان والنفقة على كل قنطار منه
درهمان ومبلغ ثمن القنطار لضيق الحاجة
إليه بمصر والإسكندرية سبعين درهما
والعادة المستقرة فيه الآن أنه متى أنفق
المال في الغربان أجرة حمولة عشرة آلف
قنطار كان مبلغ المحمول خمسة عشر ألف
قنطارا القنطار قنطار ونصف ويؤخذ
خطوط المستخدمين بالتزام ذلك
والذي تدعو إليه الحاجة في كل سنة

الغلات وتمسح في كل سنة ويستأدى
الخراج من زرع فيه غلة أباعها وقام بما
يجب عليه متممًا وأكثر ما يزرع فيها
الكتان ومنه ما يبلغ قطيعته ثلاثة دنانير
ونصف وربع الفدان ويتأخر فيها
في كل سنة جملة لأمرين الأول سعر
ما يحصل في الفدان من الغلة دون ما
يجب عليه من الخراج والثاني لأن الكتان
أكثر من المال والعادة جارية بأن لا
يستأدى خراجه إلا بعد دباغه ويمنعهم
المستخدمون من نقله ليدبغ في غيرها

خشية من فوات نفطه ومن أن يقصر فوايده
قبل القيام بخراجه فتنقضي السنة قبل
بلوغ الغرض فيه ووجه الخروج من هذه
الحالة أن يعمر فيه من المثال ما يقوم بعمارة
المزارعين فيحصل المال وتبعد الإخلال

فأما البر الغربي

وهي سفط ونهيا وغير ذلك من حقوق
هذه النواحي فأكثرها تستغل قبايل
متأخرة بغير مساحة تعين وغلة وعادتهم
جارية بأن لا يستأدى منهم من خراج
ما يستهلك من الغبط إلا بمقدار ما يلسه

من صنفه ثلاثون ألف قنطار ويلزم الضمنا
تسليمه من الطراونة ليسلم الديوان من نقص
وزنه وخطر عرفه وهذا المعنى وإن كان
فيه حطوطه فهو يؤدي إلى تأخر الأقساط
عند الضمنا لأن من عادتهم أنه متى لم
يقبضوا نظرونا لا يلزمهم عنه ثمن فهم
أبدا يؤخرون قبض جميع ما لهم منه
ليجدوا ما يحتجون به ولا يقدموا من صنفه
ما يبتاعوه فلما من العرب بان لعجز النواب
عن ضبط الوادي وحفظه منهم فيحصلون
على فاية الضمان وكسر مال الديوان

وليس للضمنا أن يلزموا الضعفا من المتعيشين
في الغزل ما يبتاع شي منه وانما المنصوبون
يحتاجون اليه ولا يجدونه الا عندهم
فتلجيهم الضرورة الى ابتياعه منهم
بالسعر المتقدم ذكره وحواليه على
ما ينفق وغير زيادة عليه وأكثره
مصروف في نفقة الغزاة

الحبس الجيوشي بالبرين

الشرقي والغربي اما النواحي بالبر الشرقي
وهو بهتيت والاميرية والمنية فجميعها
تسجل المزارعين مقاطعة بالعين لا شي من

العلا

لبحد وابذلك السبيل الى زراعة الصيفي
والعشر داخل في جملة الارتفاع وكذلك
البر الشرقي وكان المستخدمين في
كل سنة يغورون ما يحصل فيه من وفر
الكيل الى آخر السنة سنة ست (خمس) وثمانين
وخمسماية والاستقبال سنة ست وثمانين
وخمسماية أضيف عليهم وأخرجوا منه
ويزدرع في سفط خاصة للديوان مقدار
عشرة فدادين قصب سكر ولا يحصل
فيها كبير طايل وأكثر زراعة
هذه سفط ولا يوجد في الجزيرة مثله

وليس يزرع في هذه النواحي الأولة
والثانية حبسها أمير الجيوش بدر المستنصري
على عقبه لما كان وزيرا بالديار المصرية
ثم أفتى الفقهاء بأن الحبس باطل فصار مالها
يحمل إلى بيت المال فينفق في مصالح المسلمين

الأسطول المنصور

وهو الآن يجري في ديوان جيش المصريين
وسنذكر حاله في موضعه منه وأسماء
مراكبه طريدة وشيني مسطح حراقة
مركوس شلندي اعرادي ومنفعة
المسلمين به أشهر من أن يذكر وأكثر من

ان

أن يحصر وأما الطريدة فإنها برسم حمل الخيل
وأكثر ما تحمل أربعين فرسا وأما الحمالة
فيحمل فيها الغلة وأما الشلندي فإنه مركب
مسقف تقاتل الغزاة على ظهره وجدافون
يجدفون تحتهم وأما المسطح فهو في معناه
وأما الشيني ويسمى الغراب أيضا فإنه
يجدف بثمانية وأربعين مجدافا والمقاتلة
والجدافون والحراقة مختصرة وربما كانت
ثلاثة وحوالي والاعرادي من توابعه يحمل
فيه الأزواد والمركوس لطيف لنقل الماء
لخفته يدخل على المواضع ويكون وسقه دون

مائة أردب

صنعة العمائر

وتسمى صناعة الإنشا

فيها هذه المراكب المذكورة وهي ثلاثة
بمصر والاسكندرية ودمياط ولكل واحد
مستخدمون يستدعون ما يحتاج إليه

السور المبارك

والقلعة المحروسة

عين له من الرباع والأقطاع ما يصرف في
نفقاته ويستدعي مستخدميه ما يحتاجون
إليه برسمه من المتجر من خشب وحديد
وغير ذلك مما يأتي في موضعه

الرباع

الرباع

هذه الرباع منها ما أنشي من مال الديوان
السلطاني قديما ومنها ما قبض عمن يوجبه
عليه حق السلطان ومنها ما قبض عن الإ سماعيلية
والأجناد المصريين وقد خرج أكثرها
بالوقف على السور والخانكاه والبيمارستان
والبيع والديور ولم يبق بعد ذلك إلا ما لم
يرغب فيه ولا يحصل منه إلا النزر اليسير
وربما أنفق أكثره على عمارة ما استهدم
وسنتها هلالية اثني عشر شهرا

الأحكار

أجرة مقررة عن ساحات كانت في
أحكارها دائرة وفيها ما عمر مساكن
وما جرى مجراها ومنها ما أنشئ بساتين وما
هو في معناها واقتضى الحال استمرارها
بأيدي أربابها بعد انقضى مدة إجارتها
وأخذهم بالقيام بالأجرة المعينة عنها

الغروس

هذه أماكن في نواحي الأقطاعات لما لم
يطلعها الماء رغب قوم في نقلها بشيء
معلوم عن كل فدان بشرط المساحة
ومهما زاد عن المقرر استؤدي عنه ما

يجب

ما يجب بالنسبة وهي في معنى الأحكار
ولا يوجد ذلك إلا في الغربية دون
غيرها من الأعمال

مقرر الجسور

لما كانت البلاد تحتاج إلى إقامة جسور
عليها لتحصل المنفعة لسوق الماء إليها أو صرفه
عنها اقتضى الحال أن يسقط على نواحي الأعمال
التي تدعو الحاجة فيها إلى ذلك ما يصرف
في هذه المصلحة العامة فترتب على كل
ناحية ما تحمله في وقت التقرير من قطعه
وعلوفة ومؤونة ومداسة وحشيش

وأثنائهم ثم قرر قرر عن كل قطعة عشرة دنانير
وخير من يلزمه في القيام لهذا المبلغ أو إخراج
القطعة ومضت الأيام على ذلك حتى صار
لازما للفلاحين كأنه من بعض الخراج
ويجري فيما بينهم بنسبة ما يزرعه كل منهم
والجسور التي يعنى بها الديوان ويتولى
استخراج مالها والنظر في حالها في ثلاثة
أعمال وهي الغربية جزيرة قويسنا
الشرقية وما عدا ذلك يتولاه المقطعون
والمزارعون وقد تقدم الكلام على
الفرق بين الجسور البلدية والسلطانية

فيما

فيما سلف من الكتاب

موطف الأتبان

الأتبان في الديار المصرية على ثلاثة أقسام
قسم للديوان وقسم للمقطع وقسم للمزارع
والعادة جارية بأن المقطع إذا حل عنه
الإقطاع وله فيه تبن أبقاه لمن يقطع بعده
ليجد به السبيل إلى عمارة ما يخصه وإن
رغب المزارع في القيام بثمن حصة الديوان
كانت الضريبة عن كل مائة
حمل أربعة دنانير وسدس دينار

الخراج

هذه الخراج السلطانية في الوجه القبلي
من الديار المصرية بالبهنسا في سفط
رشين ومنبال وسطال وفي الاشمونين وفي
اسيوط وفي اخميم وفي قوص ولم تزل
الأوامر السلطانية خارجة بحراستها
والمنع منها والرفع عنها وأن توفر
على عمارة الاساطيل السلطانية المنصو
وأن لا يقطع منها الا ما تدعو الحاجة
إليه وتوجبه الضرورة إلا أن الولاة
والمقطعين أوجهوا إليها وألحوا عليها وقطعوا
أشجارها وطمسوا آثارها حتى لم يبق نقوص

منها

منها إلا ما لا يوبه به وأما خراج البهنسا فإنه
كان قد ورد على كتاب كريم ناصري
بأن ايذن إليها من يمسح ويكشف عنها عما
استضافه المقطعين من أرضها فلما كشفت
عنها وجدت المجحف من أرضها ثلاثة عشر ألف
فدان ولهذا الخراج رسم يستخرج من النواحي
يقال له مقرر السنط كان الشيء يقدر
على النواحي قبالة ما يأخذونه من أطواف
الأخشاب برسم عمارتهم أو أجرة من يباشر
قطعها على سبيل النيابة عنهم وليس بالكثير
وكانت عادة الديوان أن يبايعوا التجار

على حطب النار بما مبلغه اربعة دنانير المائة
حمله ويكتب على ايديهم الى المستخدمين بذلك
فاذا وصلت مراكبهم اعتبر ما عليها فان
زاد شي عما اخذ ثمنه طولبوا بالقيام بما
يجب عليه بالنسبة هذا اما عند اخراج البهنسا
ومما يشترط على المستخدمين فيها انهم لا يقطعون
منها الا ما يومرون به من خشب العمل ومهما
حصل من اطوافه وهشيمه حمل منسوبا الى حطب
النار

القرض

وهو ثمرة السنط المذكور وليس لاحد من الناس
ان يتصرف فيه سوى مستخدمي الديوان ومتى

وجدوا شيا لم يكن اشتري منه منهم استهلكوه

ساحل السنط

موضع تصل اليه المراكب الحطب ويعتبر فيه
ويبتاع على التجار منه ويشون حاصل الديوان
به وهي معاملة معتدة لها مستخدمون وارتفاع
مال وحطب ولا يعطى فيه ما يحمل وخشب العمل

ارباع الكبك

هذه مراكب تعمر من الخراج المقدم ذكرها
فاذا وصلت الى ساحل السنط قومت او نودي
عليها فمهما بلغت طولب مالكها بحق الربع من
القيمة عما اخذ من خشب العمل

المراكب الملوحة

هذه مراكب جارية في ذلك الديوان تضمنها
الروسا لمدة معلومة باجرة معينة واذا احتاجت
الى عمارة اعتد لهم باجرة مدتها بالنسبة من
نمطه ذلك الفصل وسنتها ثلاثة عشر شهرا
منها خمسة بثلاثة يجب عنها نصف الضمان
وفيها سبعة اشهر يجب عليها النصف الثاني
اقساط متساوية والشهر الثالث عشر عطلة
لا قسط فيه

ما يستوفى من الذمة

عما يرد ويصدر معهم من البضايع والتجارة
في ثلاثة اماكن مصر واسكندرية واخميم

واما بقية الاعمال لا شي فيها ولذلك الضرايب
يشهد بها الديوان ولا حاجة بنا الى ذكرها الان
استقصاها لا يمكن والاتيان ببعضها لا يفيد

خليج الاسكندرية

حماه الله تعالى الحال فيه على ما شرح في الجسور
وقد سلف الحديث عليه فيما مضى

صندوق النفقات

يحمل اليه من بيت المال المعمور ما ينصرف في نفقات
المطابخ السعيدة وما يتعلق بها

الاهرا المباركة

مخازن يحمل اليها ما يرد من الغلات السلطانية

من منفلوط والخيس الجيوشي وينفق فيها ما يوقع
بها عليها

الجاموس

وهو رضع حوالي مختلفات القدود ولاحق
اللاحق ولاحق الراتب وراتب والمقرر
عن ثمن المراتب خمسة دنانير الرأس وعمّا
يتحصّل منه في كل سنة خمسة دنانير
هذا النادر فأما الغالب فمن أربعة إلى ثلاثة
واللاحق بالنصف من ذلك وأقلّ ما يحصل من
النتاج في كل سنة مائة رأس خمسون رأسا
ذكور وإناث ولاحق الراتب على النصف
من ذلك والمعلوف عبارة عما يتضمنه راعيه

ولا يعتدّ له بنافق وأضرّ ما على الجاموس أكل التبن

أبقار الخيس

معدّ ما يتحصّل من الرأس الراتب دينارين
وفيها رضع وحوالي وشابات ولاحق وراتب
وكلها تزيد على الجاموس بشابات
وكان الجاموس يزيد عليها بمختلفات القدود
ولاحق اللاحق

الأغنام البياض

ذكورها خروف وثاني سنة ثني وثالثها
كبش وإناثها رميس ثم رضيع ثم عبورة
في السنة الأولى وفي الثانية ثنية وفي

الثالثة نعجة وأكثر نتاجها في السنة كل
مائة نعجة مائة رأس وكل مائة ثنية خمسون
رأسا والمقرر عنها الكبش والنعجة دينار
الثني والثنية ثلثي دينار العبورة نصف دينار

الشعاري

إناثها جذي ثم عنفان ثم عناقات وفي السنة
الثالثة أشياه وذكورها جدي عنزان
وثالث سنة عرصات ومقدار ما يتحصل منها
عن كل مائة رأس من نتاجها وثمن ألبانها
وشعورها من عشرين دينار إلى ما حولها
وتنتج دفعتين في سنة وتخصى في برموده

النحل

تجمع فراخه في أمشير وعمل الحياة في برموده
وإذا اشتد البرد سقيت أمهاته العسل
كل مائة خلية عشرة أرطال بالمصري
وغالب ما يحصل منها في السنة من خمسة
قناطير عسل إلى ستة قناطير وعشرين رطلا
ومن الشمع ومقدار ما يموت فيها في السنة
عشرون خلية

الباب العاشر

في ذكر السنة الشمسية والسنة القمرية
وما يتصل بذلك وما اصطلح عليه وما تجدد

بالوزن والكيل على جاري العادات
وعدة ضرائب لا بد منها ولا مندوحة عن
عملها **فصل** السنة الشمسية ثلثمائة و
خمسة وستون يوما بالتقريب أولها نزول
الشمس برج الحمل والسنة القمرية ثلثمائة
اربعة وخمسون يوما بالتقريب أولها
مستهل المحرم وآخرها سلخ ذي الحجة يكون
التفاوت فيما بين السنتين احد عشر يوما
بالتقريب وكل ثلاثة وثلاثين سنة قمرية
اثنين وثلاثين سنة شمسية والسنة القبطية
ثلثمائة وستون يوما ومعها خمسة ايام وربع

المسى

النسي بعد تقضي مسرى وفي كل اربعة
سنين تكون ستة ايام ويسمون تلك السنة كبيس
وشهور كل سنة لكل معاملة اثني عشر
شهرا الا ثلاثة معاملات فان سنتها ثلاثة
عشر شهرا وهي المراكب والجاموس وابقار
الحبش وسنة الاجناد اولها يوم نزول
الشمس الحمل من اي شهر كان
فصل في بذر الغلات القمح عن كل
اردب واحد ومن الشعير اردبان
ومن الفول اردب ونصف ومن الحمص
اردب ومن الجلبان اردب واحد ونصف

الشعير عن كل أردب واحد قمح نصف أردب
ومن الفول ثلث أردب ومن الحمص نصف أردب
ومن الجلبان ثلث أردب الفول عن كل أردب
واحد من القمح ثلث أردب ومن الشعير أردب
ونصف ومن الحمص ثلث أردب ومن الجلبان
أردب واحد الحمص عن كل أردب واحد
من القمح أردب ومن الشعير أردبين ومن
الفول أردب ونصف ومن الجلبان أردب
ونصف الجلبان عن كل أردب
واحد من القمح ثلث أردب ومن الشعير أردب
ونصف ومن الفول أردب ومن الحمص ثلث

اردب

أردب والسمسم والسلجم والكتان
ما رأيت لهم بدلا والحوطة في جميع ذلك
أن نرجع فيه إلى سعره الخاص فإنه أسلم طريقة
وأحسن عاقبة

فصل فيما يوزن بالجروي

الفستق، الجوز، اللوز مكسور وصحيح
البندق، السكر، القسطل، التين
الإجاص، ماء الورد، الزبيب، العسل النحل
القصب، السمسم، رب الخروب،
الثوم، البصل، الخردل، الحديد، النحاس
الأحمر، المسمى المكسور، القصدير

الصفو، حب السنوبر، الكتان، الإشنيوان
الأنزروت، الإفثمون، الإسفيداج
اللادن، الزفت، الزجاج، البولص
العفص، عرق السوس، الفوة، القطران
قشر الحلب، الكثيرة الحمرا، الكتان
المغزول، الكتان المنقوض. الصوف
القنب المقطع، شعر الخل، لبان علك، ميعة
سائلة، معترة، مسمار،

وما يوزن بالمصري

نحاس أصفر، نيل هندي، قطن محلوج
كبريت أصفر، زئبق محلب،

وما يوزن بالمن

وما يوزن بالمن

زعفران، زهر بنفسج، زرورد، عصارة
برباريس، كثيرة بيضا محموده، هليلج
كابلي توتيا، مرازنى جند بادستر رايحة
نخفر، سليقون

ما يطرح من الظروف

والشكاير وأشباه ذلك، ظرف الزيت
والعسل خمسة أرطال، الحصر ستة أرطال
الشكاير ستة أرطال شكاير الأرز خمسة أرطال
بناتي الزيت والعسل، اللوز المكسور،
والخل والفوة والحمص الربع من الوزن
عشرة أرطال قفة نحاس أربعة أرطال

ستة حصر ثلاثة أرطال ستة خنش رطلين
ستة بين رطل واحد ستة الحل رطل واحد
سل مصطكا مخيش تسعة عشر رطلا
سل بعبير نحاس ثمانية عشر رطلا سل صغير
خمسة عشر رطلا قرطل لطيف رطل واحد

فصل في أصناف الحديد والأخشاب

الحديد حديد طوب حديد بنادقي
حديد مزرم حديد معمول حديد مصفى
حديد شق الفاس حديد سكين حديد
راس الكلب حديد مسلة وقد ذكر
حديد جنوي مسمار مرسا الأخشاب

قنطاريات

قنطاريات محاديف لشاب الواح
صنوبر ألواح بوارديه ألواح ثلاثية
أساقيل ألواح قاطبه ألواح مساقيه
أفلاق صنوبر أنصاب شوح جور حزم
صنوبر حسان سهام سمر سكاتات
شوح ضيق شوح جنوي شوح صخري
شوح فولي شوح طويل شوكات
صمدقات صواري عيدان سنديان
عيدان سقوفية عيدان صنوبر مدورة
عيدان عاليه قطع صنوبر بوادن
قصب سعدتات وراما فول سمر كوابس

سندبان لطيطات مربعات فرو
مربعات صنوبر مناطق مدادى مقطعات
ماربات مطارق حطام المراكب

فصل الحملة الدقيق ثلثماية رطل
التليس الدقيق ماية وخمسين رطلا والبطة
خمسين رطلا والغرارة اردب ونصف
والغسلة سبعة ارادب الحاصل منها بالدقيق بالطحين
الجوادى عشر تلاليس وبطة اجرة حرق التليس
درهمين ونصف القدح مثل ذلك

فصل اذا كان جندى مقطع ناحية
لسنة ثمان وثمانين وخمسماية مثلا وله نصب

سكر

سكر واقطعت تلك الناحية لغيره لاستقبال
سنة تسع وثمانين وخمسماية كان المقطع
الاول ان يسقى قصبه ويخلى الارض منه ان
كان خلقة فى عاشر طوبه وان كان
راسا فى عاشر بشنس وان لم يسق المقطع الاول
خلقته وسقاها الثانى كانت له لان
الاول نزل عن خدمتها ومتى انقضى احد الاجلين
والارض مشغولة به وجب العقر للمقطع الثانى
وهو عن كل فدان دينارين وخمسة قراريط
ضربة مستمرة وقطيعة مستقرة وله ان يعتصر
القصب المشار اليه فى المعصرة الديوانية

بإيقارها وعددها وآلاتها وعليه أن
يخرج عن الأقصاب كهيئته عند دخوله إليه
وتلزمه إعادة الحواصل الديوانية كما
تسلمها وإن عجزت قام بالقيمة وأن لا يمكن
من نقل شيء من التبن فإن سأل سائل لم كانت
ضريبة خراج القصب الرأس خمسة دنانير
وضريبة خلفته الذي تسمى عقر دينارين
وخمسة قراريط مع كون النفقة على
الرأس أكثر والمشقة أشد أجيب بأنه
لم يوجد في الديوان ما يعلم به سبب هذه
القطيعة ولم قررت على هذه الصنعة ويجوز

أن مشايخ الكتاب لما علموا أن القصب الرأس
ما لا تعطيه مضعف قوة الأرض وتعطي من
الوقوع في الإعتصار ما لا تعطيه الخلفة
وكان المتحصل أكثر ضربوا الخراج عليه
أكثر ونسبوا متحصل الخلفة من متحصل الرأس
وجدوه في ذلك الوقت ربعه وسدسه
وربع عشره فضربوا الخراج عليه دينارين
وخمسة قراريط واستمر ذلك مع سابقة
علم المتأخرين بحوطة المتقدمين فيه فعمل
به الخلف المستمر إلى الآن ومثال النسبة
أنهم اعتصروا ثلاثة فدادين من قصب

الرأس جيدا و وسطانيا و دونا و أخذوا الثلث
المتحصل منه فكان ثلاثين أبلوجة واعتصروا
من الحلقة ثلاثة قداديس على ما فصل في الرأس
فأخذوا الثلث فكان ثلاثة عشر أبلوجة
وربع فعلموا أن ذلك ربع سدس وربع عشر
أبلوجة ونسبوه من خراج الرأس وهو خمسة
دنانير فكان دينارين وخمسة قراريط كما
تقدم ذكره فرتبوه خراجا وسموه عقرا باسم
أصول القصب هذا ما تحصلنا من الأمر
وتحصلنا من العدد وقد نسخنا بل رجعنا الى من
وقف على هذا الفصل وكان عنده فيه

شي

شي يخرج عما انطمه من استنباطنا به أن يذكروا
على الحاشية منسوبا إليه

فصل

في المقرر عن عبرة الأقطاعات الأجناد
من الأتراك والأكراد والتركمان دينارهم
الأقطاعي دينار واحد كامل جيدا الكاملة
والعاقلة ومن يجري مجراهم على عادة الأجناد
المصريين دينارهم نصف دينار الغزاة والقود
ومن هو في معناهم دينارهم ربع دينار
العربان الأمر دينارهم
ثمن دينار

تم الكتاب

بحمد الله وعونه على يد الفقير إلى الله تعالى أبي الفضل الشاطبي عفى الله عنه ولوالديه ولجميع المسلمين